



4. szám 2024/tél





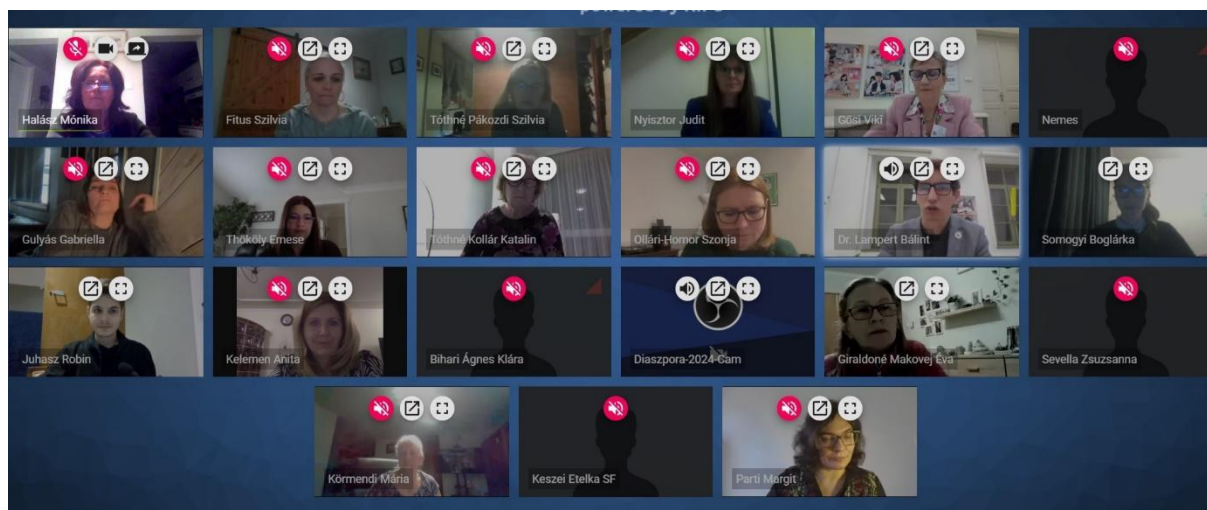
Tartalomjegyzék

Halász Mónika: Az Apáczai Napok Tudományos Konferencia Diaszpóra Szekciójának beszámolója	2
Kövecsesné dr. habil. Gősi Viktória – Fitus Szilvia: A fejlesztő értékelés szerepe és jelentősége az adaptív tanítási-tanulási folyamatban.....	9
Szabó Krisztián: A téli madáretetés sokszínűsége	25
Nick Ildikó: Mese két nyelven	28
Körmendi Mária: Alkotni is engedd.....	32
Barabás Renáta: Téli kézműves ötletek	35
Tóthné Pákozdi Szilvia: Könyvajánló: Új pedagógiai kutatások, innovációk és elemzések Szerkesztők: Kaposi József, Kerekesné Horváth Ilona	63
Thököly Emese: Bemutatkozik a Montreáli Magyar Iskola	64
Parti Margit: Nagy Zsuzsanna, a Csalafinta Matek Szakkör megteremtője	74
Maxim Katalin: Regensburgi Konzuli Magyar Iskola Óvoda és Zenebölcsi, Kapunyitogató	79
Gulyás Gabriella: Vancouveri Magyar Nyelviskola	86
Solymos Barbara: Szent Imre Magyar Óvoda és Iskola – Edmonton, Kanada	90
Tifán Sára: Arany János Magyar Iskola, Hamilton – Bemutatkozás	94

Halász Mónika: Az Apáczai Napok Tudományos Konferencia Diaszpóra Szekciójának beszámolója

A Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Kara és a Módszertani, Digitális és Tanárképzési Főigazgatóság szervezésében került sor 2024. november 14-én a XXVIII. Apáczai Napok keretében az Online Diaszpóra Szekció előadásaira. 13 előadó osztotta meg tudását és tapasztalatait az online térben. Előadások hangzottak el Argentínából, Kanadából, az Egyesült Államokból, Litvániából, az Egyesült Királyságból, Venezuelából, Németországból és természetesen Magyarországról is.

A Diaszpóra Szekció idei előadásai a konferencia alaptémájához, a különböző tanulási környezetekhez kapcsolódtak.



Először **Kövecsesné dr. habil. Gósi Viktória** köszöntötte a résztvevőket, akik a világ számostáján szeretettel és lelkesedéssel őrzik a magyar nyelvet és kultúrát. Saját előadásában pedagógusként osztotta meg tudását és tapasztalatait arról, hogy milyen fontos a természetes tanulási terek szerepe a tanulók fejlesztésében. Kiemelte, hogy a tanulási környezetet nagyon sokféle megközelítésben értelmezik, meghatározó tényező minden esetben a tanulási környezet fejlődést támogató, szolgáló szerepe. Pedagógusként a tanítás - tanulási folyamat tervezését, szervezését komplex módon valósítjuk meg, összekapcsolva a módszereket, eszközrendszert a tanulási terek adta lehetőségekkel.

Ezután **Dr. Lampert Bálint** A szenzoros élménykeresés lehetőségei az erdei iskolában címmel tartott előadásában elmondta, hogy az erdei iskola a környezeti nevelés egyik kiemelt



színtere, ahol a környezet adottságaira építő tanulásszervezés valósul meg, ahol a tanulás a tanulók aktív, cselekvő együttműködésére épül. Az erdei iskolai programok megvalósításának központi helyszíne az erdő (természet), amelynek a megismerésében törekedni kell a komplex, több érzékszervet bevonó tevékenységekre. Ezek a sokszor játékos, cselekedtető, sajátélmény alapú tevékenységek szenzoros élményt is nyújtanak a gyermekek számára.

A "gasztropedagógia" fogalmáról és az általa nyújtott lehetőségekről **Szabó Krisztián**, a fogalom megalkotója nyújtott ismertetőt, aki ennek a különleges pedagógiai ágnak elhívatott nagykövete. A "gasztropedagógia" kiváló lehetőséget kínál az iskolai tananyag gazdagítására, mindig az évszakok az évszakok jellemzőihez és változásaihoz igazodva. Bemutatta legutóbbi projektjüket, amelynek keretében az őszi folyamán az "Álomerdő-Álommenza" címmel a diákokkal közösen terítőt, terítéket és egyszerű ételeket készítettek a szabadban. A cél: a természetes és szezonális alapanyagok kreatív felhasználása, az étkezési szokások formálása valamint a közösségi élmény erősítése volt a közös alkotás és étkezés révén.



Nagy Regina Okoskodó és Online Tanoda - új utak a magyar nyelv oktatására Birminghamben címmel mutatta be, hogy Birminghamben vállalkozó kedvű, a fejlődési lehetőségeket folyamatosan kereső vezetés és tanári kar dolgozik a tanodában önkéntesként. Az elmúlt években bevezették a tanrendbe az okoskodót és folyamatosan erősödik online jelenlétünk is. Ezen munka eredményeként 2024 szeptemberében már több 110 beiratkozott növendékük van.



OKOSKODÓ
Birminghamben

- 2022-23-as tanévben indult
- játékmesterek felkészítése
- tudatosság
- klub jellegű működtetés
- 2023-24-es tanévtől tanodai foglalkozás
- játékokhoz kapcsolódó magyar szókincs elsajátítása
- együttműködés
- több mint 180 társasjátékból álló készlet

[Okoskodó](#)
[Smart's club](#)





Nyisztor Judit A környezeti nevelés lehetőségei alsó tagozaton - avagy a projektpedagógia és a mesevilág a környezettudatos szemléletmód kialakításának szolgálatában címmel arról beszélt, hogy az alsó tagozatos gyermekeknél még nem a törvényszerűségek megállapítása a cél, hanem maga a tevékenység. A tanulás leghatékonyabb formája a multiszenzoros, azaz több érzéketi csatornán keresztül történő ismeretszerzés, amelynek kiváló lehetősége a terepmunka.



Süttő Ildikó Élményközpontú pedagógia és szárnyaló kreativitás: projektmunkák és kooperatív tanulás a természettudományok oktatásában címmel osztotta meg velünk gondolatait arról, hogyan válhat a tanulás örömteli, ösztönző folyamattá, amelyben minden tanuló értékes tagja a közösségnek, és amely segít a tudásszomj felkeltésében. Elmondta, hogy tapasztalatai szerint a fesztelen, támogató légkörben a diákok nagyobb lelkesedéssel és kreativitással dolgoznak, ami közben mélyebb és tartósabb ismereteket szereznek.





Benedek Zsuzsanna A nyelvi és kulturális környezet szerepe a kisebbségi nyelvoktatásban: Magyar nyelv tanítása argentin környezetben című előadása részletesen bemutatta, hogy a kulturális és nyelvi környezet miként befolyásolja a tanulási folyamatot, hogyan lehet fenntartani a tanulók motivációját, amikor az anyanyelv nem része a mindennapi kommunikációnak. Konkrét pedagógiai stratégiákat is ismertetett, amelyek segítik a diákokat a magyar nyelv hatékony elsajátításában. Kiemelte, milyen fontos a kétnyelvűség és a kulturális identitás megőrzése egy olyan idegen környezetben, ahol a kisebbségi nyelv kevésbé van jelen.

Kik vagyunk?
Hova tartozunk?
Mit akarunk?



Az AMISZ összefogó és támogató szerepe

Az AMISZ 15 magyar intézményt fog össze és képvisel Argentínában, hogy a magyar kultúra megőrzéséért közösen tevékenykedjünk.

Körmendi Mária Regényírás, avagy hogyan teremtsünk falkát címmel mutatta be egy már megvalósult projektjüket, melyben 13 felsős gyermekkel közösen regényt írtak, amely mellett, hogy tartalmilag a fantázia szüleménye, mégis 3 tanév anyagának ismereteiből is szemezget (Magyarország földrajza, történelme, művészete). Az eltérő nyelvi szintű és a különböző korú gyerekeknél a közös munkának komoly közösségépítő szerepe van. A kézbe vett, kinyomtatott könyv pedig örök emlék nemcsak a magyar iskoláról, hanem az együtt megélt alkotói folyamatról is.





Kelemen Anita a három óvoda összekapcsolódásának és közös gondolkodásának eredményeként megszületett Szentek és legendák nyomában című projektjüket mutatta be, melyet az Erasmus pályázat keretében valósítottak meg. Szlovákia, Románia és Magyarország egy-egy óvodája mutatja be látnivalóit egymásnak úgy, hogy személyesen és virtuálisan utaznak egymáshoz, élményeiket pedig megosztják a gyermekekkel is. Egy-egy ünnepkörhöz csatlakozva fűzték fel a tematikát (pl. Szent Márton életének bemutatása, feldolgozása), a megvalósításban pedig a gyermekek és a szülők egyaránt részt vettek.



Zsolnai Márton arról beszélt, hogy a Báthory István Litvániai Magyarok Kulturális Szövetsége az 1991-es megalakulása óta aktív szerepet játszik a Litvániában élő magyar közösség életében. Bár a koronavírus járvány ideje alatt a közösségi események száma visszaesett, az utóbbi néhány évben az új vezetőség Molnár Botond Dániel vezetésével aktívan törekszik a szövetség megújítására. A 2023-ban indult Vilniusi Magyar Gyerekklub a havi rendszerességű programok közé tartozik, és nagy sikernek örvend. Szót ejtett az induló hétvégi iskolával kapcsolatban felmerülő nehézségekről, a megoldási lehetőségekről, az eddig elért eredményekről, a bevált jógyakorlatokról, valamint a jövőbeli célokról.

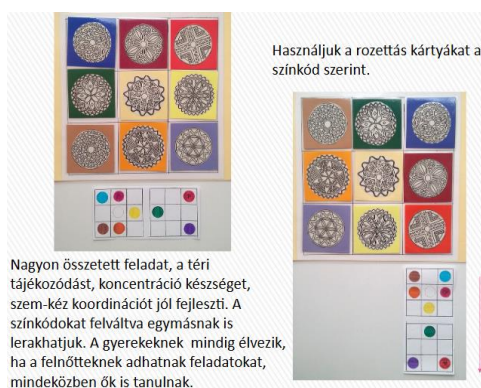




Parti Margit a KMKT Hétvégi Online Magyar Iskola bemutatása során elmondta, hogy a Kanadában 2021-ben megrendezett “Magyar vagyok Kanadában” című verseny folytatásaként alakult meg a KMKT Hétvégi Online Magyar Iskola. Célja a magyar anyanyelv és kultúra csodálatos kincsestárának továbbadása - egy teljesen online környezetben - azon Kanadában, az Egyesült Államokban, vagy éppen Közép-Amerikában élő magyar gyerekek számára, akiknek nincs a közelükben helyi hétvégi magyar iskola, vagy akiknek ez a megoldás kézenfekvőbb. Szó esett arról is, milyen szerepe van az iskolában tanító tanárnak, a szülőknek, nagyszülőknek, a magyar közösségeknek és a rendezvényeknek, illetve az anyaországban élő rokonoknak.



Sevella Zsuzsanna a magyar népművészeti motívumkincs felhasználásának lehetőségeiről beszélt a gamifikáció eszközeivel. A népművészeti anyanyelv elsajátítására dolgozta ki a Mintakincstár foglalkoztató sorozatot. Olyan játékokat fejlesztett ki, amelyek a játékélmény mellett észrevétlenül becsempészik a gyerekek vizuális memóriájába a népművészeti mintákat. A játéktípusok között található dominó, memóriajáték, különféle logikai játékok, hibakeresők, melyek a feldolgozott mintákhoz, az óvodás és az általános iskolás korosztály sajátosságaihoz igazodnak. Az évek során a mintakincs bővült a kiemelkedő nemzeti értékek közül a kulturális örökségekkel, mint pl.: a mezőtúri fazekasság, a szegedi papucs, a matyó hímzőskultúra, a magyar huszárság. A játékok az évkörhöz, annak jeles napjaihoz is kapcsolhatóak. A játék mellett az alkotásra is nagy hangsúlyt fektet a módszer.





Gyulassyné Györgyi elmondta, hogy az első Kodály hétvége ötlete 1988-ban született, két ember barátságából. Az egyik Farkas Mária volt, aki két évet Kodály módszert tanított a kaliforniai Holy Names collegeban, a másik pedig maga Gyulassyné Györgyi, aki lelkesedése révén kiagyalta, hogy mindazt a kétszólamú éneklést, amit ketten élveztek, át kéne adni a gyermekeknek is. Annyira sikeres hétvége volt, hogy megalapozta a következő több mint 30 Kodály hétvégét, először San Francisco környékén, aztán New York-ban. Elmondta, miből áll egy Kodály hétvége, miben rejlenek sikerei, és mennyire hozzájárul ahhoz, hogy a gyerekek tisztábban énekeljenek. Rámutatott a közös éneklés örömeire is.



A Diaszpórában élők a világ minden táján elkötelezetten dolgoznak a magyarság értékeinek megőrzésért. Ez sokszor nem könnyű feladat, épp ezért fontosak az ilyen rendezvények, ahol az online térben lehetőséget adnak és kapnak arra, hogy tapasztalataikat, érzéseiket megoszthassák egymással és inspirálhassák egymást. Találkozunk 2025 őszén a következő Diaszpóra Szekcióban.

A cikkben a szerző és az előadók saját készítésű fotóit használtuk fel.



Kövecsesné dr. habil. Gősi Viktória – Fitus Szilvia: A fejlesztő értékelés szerepe és jelentősége az adaptív tanítási-tanulási folyamatban

„Ha valakit olyannak látsz, amilyen éppen most, ezzel visszatartod őt fejlődésében. De ha olyannak látod, amilyenné lehetne, ezzel előre segíted őt életútján.”

(Goethe)

Az adaptív, egyéni sajátosságokhoz igazodó differenciált oktatás nem nélkülözheti azokat az értékelési módokat, eszközöket sem, amelyek differenciáltan, árnyaltan tudják egy-egy tanuló/hallgató teljesítményét kifejezni. Ha a fejlesztő értékelés szemléletmódját szeretnénk bemutatni, érdemes Lázár Ervin meséjéből elindulnunk, amit az értékelés témakör tanítása során szoktam felolvasni a tanító szakos hallgatóimnak gondolatébresztőnek, vitaindítónak az értékeléssel kapcsolatos saját reflexióik megfogalmazása előtt.

Lázár Ervin: A hétfejű tündér

Az igazságtevő nyúl

A Majom éppen a diófán ült, és diót evett. Vidáman köpködte a dióhéjat, dudorászott is, jókedve volt, mert sütött a nap, egyetlen erősebb állat sem járt arra – s végül: evett, hát azt hitte, övé a világ. Aztán meglátott egy hangyát.

– Hm – mondta rártartian –, miféle légyiszok izeg-mozog ott?

– Nem pizok vagyok – mondta sértődötten a Hangya. – Hangya vagyok.

– Az mindegy – mondta a Majom –, tűnj el innen!

– Miért, zavarlak? – csodálkozott a Hangya. – Éntőlem aztán nyugodtan ehetsz itt ítéletnapig is.

– Ne feleselj – legyintett nagyképűen a Majom –, mert úgy kupán váglak, hogy!... Milyen napot mondtál az előbb?

– Ítéletnapot.

– No, addig fogsz jajgatni!

– De nekem itt dolgom van – mondta a Hangya. – Nem hagyhatom abba a te szeszélyed miatt a munkám.



A Majom elképedt, fölhúzta a szemöldökét, és mind a két kezét csípőre tette (közben a farkával is kapaszkodott, hogy le ne essen).

– Ezt a szemtelenséget! – kiáltotta. – Ide figyelj, te pöttypiszok, pizokpötty, vagy hogy is nevezzelek!

– Legjobb lesz, ha tisztességes nevemen nevezek – mondta mérgesen a Hangya. – Ugyan-olyan jogom van itt járkálni, mint neked.

A Majom erre már felelni sem tudott, elképedésében egy fél diót leejtett a földre.

– Jogod? Még hogy jogod?

– Éppen olyan állat vagyok, mint te – mondta a Hangya.

A Majom teli torokból nevetni kezdett.

– Ez megőrült – mondta, és körülnézett, kinek mutathatná meg az őrült Hangyát. De éppen nem járt arra senki.

– Egyáltalában nem örültem meg – felelte a Hangya –, igenis, éppen olyan állat vagyok, mint te.

– Éppolyan erős? – kérdezte gúnyosan a Majom.

– Éppolyan – mondta a Hangya.

– Éppolyan gyors? – kérdezte a Majom, és a hasát fogta nevettében.

– Éppolyan! – mondta dühösen a Hangya.

– No, gyere – nevetett a Majom –, akkor versenyezzünk!

– Jó – mondta elszántan a Hangya, és edzésképpen csinált két fekvőtámaszt.

Lementek a fa alá.

– Először versenyt futunk – mondta a Majom. – Látod azt a fát?

– Látom – mondta a Hangya.

– Az a cél. Háromra indulunk – mondta a Majom, és számolni kezdett.

Háromra elrohant. Futott a Hangya is, ahogy a lába bírta. Alig került ki öt fűszálat, a Majom már kiabált a másik fától.

– Hol vagy?

– Itt – morogta dühösen a Hangya.

– No látod, bikfic!

– Kerülgetnem kellett a fűszálakat – védekezett a Hangya.

A Majom ettől nevetőgörcsöt kapott.

– Most súlyt emelünk – mondta aztán. – Itt ez a kő, először fölemelem én, aztán te.



Fogta a követ, földobta a levegőbe, még kiáltott is, hogy „hopplá”, elkapta, és letette a földre.

– Most te jössz!

A Hangya nekidurálta magát, nyomni kezdte a vállával a követ, a vér mind a fejébe tódult az erőlködéstől. A kő meg sem mozdult, a Majom vigyorgott.

– No, most fáramászó-versenyt rendezünk – mondta. – Gyere ide a fa alá, háromra indulunk.

A Hangya tenyérrnyit haladt, a Majom már fönt volt a fa csúcsán.

– Most megérdemelnéd, hogy eltapossalak, mert szemtelenkedtél – mondta a Majom, amikor lemászott. – Ha még egyszer azt mered mondani, éppen olyan állat vagy, mint én, magadra vess!

A Hangyának vörös lett a füle a szégyentől. A Majom elfordult, keresni kezdte a fél dióját, amit az imént leejtett.

– Hol lehet a fél dióm? – mondta félhangosan.

– Bocsánat – hallatszott ekkor egy hang –, éppen most ettem meg. Nem tudtam, hogy a tied. – Előlépett a Nyúl, és megemelte a lapulevelet, amit kalap helyett a fején hordott.

A Majom megörült, hogy végre valakinek elmondhatja a történeteket. Még a fél dióval sem törődött. Amikor az elbeszélés végére ért, a Nyúl hitetlenkedve csóválta a fejét.

– Csakugyan legyőzted?

– Talán nem hiszed? – kérdezte sértődötten a Majom.

– Volt versenybíró? – kérdezte válasz helyett a Nyúl.

– Nem volt.

– Akkor nem érvényes – mondta a Nyúl. Ismételjétek meg a versenyt. Én leszek a versenybíró.

– Nekem aztán mindegy – mondta fölényes mosollyal a Majom.

– Na, akkor lépjél száz lépést – mondta a Nyúl a Majomnak.

A Majom lelépte a száz lépést, a századiknál földbe szúrt egy száraz gallyat.

– Ott lesz a cél – kiabálta a Nyúl, a Majom bólintott.

– Nem akarok versenyezni – mondta ekkor sírósan a Hangya. – Úgyis legyőz. Mégiscsak különb állat nálam.

– Csönd! A versenyzők nem beszélnek feleslegesen – mondta szigorúan a Nyúl, aztán körülnézett. – Hol vagy?

– Itt – mondta a Hangya egy tökmag árnyékában.



Közben visszaért a Majom.

– Kezddhetjük – mondta.

– Várj – intett a Nyúl, és odaszólt a Hangyának: – Lépjél te is száz lépést.

A Hangya lépett százat, éppen az egyik fűszáltól a másikig tartott.

– Ez minek? – kérdezte gyanakodva a Majom.

– Világos, te is száz lépést futsz meg ő is. Mit nem értesz ezen? Az előbb talán nem így csináltátok?

– De nem ám! – mondta harciasan a Hangya.

– Akkor nem volt igazságos – legyintett a Nyúl. – Most viszont száz hangyalépés meg száz majomlépés. Ez igazságos lesz.

A Majom mondani akart valamit, de a Nyúl rászólt:

– Csönd! Én vagyok a versenybíró!

Futottak. A Majom még a táv felét sem tette meg, a Hangya már ott volt a másik fűszálnál.

– Sajnos, lemaradtál – mondta a Majomnak a Nyúl.

A Majom dühöngött.

– Majd a súlyemelés dönt! – ordította.

– Előbb mérlegelünk – mondta a Nyúl.

– Mit csinálunk? – bandzsított a Majom.

– Mérlegelünk – mondta a Nyúl, s egyik fölére ültette a Hangyát, a másikra rátett egy kövecskét.

– Ez fölmérték – magyarázta, s később hozzátette: – Rendben. Éppen egyforma súlyúak.

A Hangya játszva fölemelte a hangyasúlyú kövecskét.

– Most te jössz, te is emelj fel egy követ, aminek akkora a súlya, mint neked – mondta a Nyúl.

– Talán engem is a föledre ültetsz? – gúnyolódott a Majom.

– Nem – mondta a Nyúl, azzal jól megnézte a Majmot, aztán szemügyre vett egy nagy követ –, ezt szemmértékkel csinálom. Ugyanolyan pontos, mint a fölmérték.

A Majom erőlködött, még a szeme is kiguvadt, amíg felemelte a követ.

– A Fülebagoly kitűnően gyógyítja a sérvet – szemtelenkedett a Hangya.

– Még egy ilyen megjegyzés, és kizárlak a versenyből! – kiabált a Nyúl. A Hangya a nála kétszeres súlyosabb követ is megemelte, a Majom nem tudta. Ordított mérgében:

– Majd a fára mászás!



– Pardon, csak mászás – javította ki a Nyúl, a Majom nem értette. – Ugyanis fára csak te fogsz mászni. Nézzük... – Ezzel nézni kezdte a fát. – Ötször magasabb, mint te – mondta a Majomnak –, ez a fűszál meg ötször magasabb a Hangyánál. Tehát ő erre a fűszálra mászik.

A Majom kitűnően mászott, ugyanakkor ért fel a fa csúcsára, amikor a Hangya a fűszál tetejére.

– Döntetlen – mondta a Nyúl. – Ebben valamit javítottál. De az összetett versenyt a Hangya nyerte.

A Majom akkor már lent állt a földön, elöntötte a pulykaméreg, fölkapott egy husángot, és elordította magát:

– Megálljatok!

– Futás – vezényelt a Nyúl, gyorsan fölkapta a Hangyát, és elvágatott, ahogy a lába bírta. Az erdőszélen megálltak, a Nyúl lihegett a fáradtságtól, letette a Hangyát. Egymásra nevettek.

– Győztünk – mondta a Nyúl.

És ez igaz is. Győztek!

A fejlesztő értékelés értelmezése, jellemző sajátosságai

Lázár Ervin meséje szemléletesen mutatja be azokat az egyéni különbségeket, sajátosságokat, amiket nem szabad figyelmen kívül hagynunk az értékelés folyamatának tervezése során. A fejlesztő értékelés egy olyan szemléletmód, értékelési gyakorlat, ami „a tanulók fejlődésének és tudásának gyakori, interaktív módon történő értékelését jelenti, célja a tanulási célok meghatározása és a tanítás azokhoz igazítása” (OECD CERI 2005 idézi: Lénárd & Rapos 2009:20).

Ennek során az értékelés folyamatosan követi és támogatja a tanulási folyamatot, s ezáltal lehetővé válik, hogy a tanulókhöz igazítva tervezzük a továbblépés folyamatait, lehetőségeit, a differenciálás formáit, eszközrendszerét. Ebben az értékelési folyamatban a tanuló maga is tevékenyen vesz részt, aminek eredményeként hatékonyan fejleszthető az önértékelés, a reflektív szemlélet kialakítása támogatott. Az értékelés ebben az esetben nem csupán az ismeretek reprodukív számonkérését jelenti, hanem lehetővé teszi a fejlesztendő kompetenciák változásának megismerését.

„A fejlesztő értékelés egy rendszerszintű folyamat, ahol az értékelő eszközök sokszínűsége mellett a tanulók érzelmi fejlesztése is fontos, a tudatosságon kívül az önértékelés, az együttérzés, együttműködés, a rugalmasság is fontos tényező az életben való megfelelésnél. Az óra tervének elkészítésekor nem egyszerűen a tananyag szükséges lebontását kell elvégezni, hanem az adott képességek fejlesztéséhez szükséges tevékenységi köröket kell meghatározni az alkalmazandó fejlesztési értékelési eszközök és módszerek mellett. Segítheti a tanulást az is, ha a tanár az általa tervezett folyamatokba beavatja a diákot, így ő is tisztábban láthatja az óra célját.” (Cseh 2008 http://www.tani-tani.info/082_cseh)

A fejlesztő értékelés több, mint diagnosztikus értékelés, mert elsősorban megelőző szemléletet vall. Megállapítja a tanuló fejlődését és értelmezi tanulási szükségleteit. Lényege tulajdonképpen maga a fejlődés támogatása és az énkép, metakogníció, önértékelés fejlesztése, támogatása. Ahhoz azonban, hogy az értékelés betöltse fejlesztő funkcióját tudnunk kell, hogy mivel motiválható jól a tanuló, milyen tanulási stratégia alkalmazása jellemzi, milyen tanulásmódszertani tanácsok hasznosak számára, hogyan tágítható az érdeklődési köre, képes-e csoportban, együttműködve tanulni, mely gondolkodási funkciók erősítésére érdemes törekedni. (Lénárd & Rapos 2009)

A fejlesztő értékelés során változatos értékelési eszközöket alkalmazhatunk (7. ábra), mint a kulcskártyák, tanulási naplók, egyéni tanulási tervek, T-kártyák, önértékelő, társértékelő, csoportértékelő lapok vagy a különböző típusú tanulói portfóliók.



1. ábra: A fejlesztő értékelés eszközei
(saját szerkesztés, www.genial.ly.com)



A portfólió „olyan dokumentumok gyűjteménye, melyek megvilágítják valakinek egy adott területen szerzett tudását, jártasságát, hozzáállását” (Bird 1990., idézi Falus-Kimmel 2008:196).

„A tanuló munkáiból összeállított célirányos gyűjtemény, amely bemutatja készítőjének erőfeszítéseit, fejlődését és eredményeit, egy vagy több területen. A tanulónak részt kell vennie a tartalom összeállításában, a gyűjteménynek tartalmaznia kell a dokumentumok kiválogatására szolgáló szempontrendszert és a tanuló önreflexióit” (Northwest Evaluation Association 1990., idézi Falus & Kimmel 2008:196).

Alapvetően kétféle céllal készíthetünk portfóliót. Szolgálhatja az értékelést, és a tanulás elősegítését. A portfólió segítségével dokumentálhatjuk a tanulási folyamat egészét. Használata lehetőséget ad a folyamatos értékelésre, visszajelzésre, önértékelésre. Segíti a reflektív gondolkodás fejlődését, a metakognitív a saját gondolkodási, tanulási folyamatunkról alkotott tudásunk megismerését, megértését. A készítés során nagyon fontos, hogy a tanulók megfelelő tájékoztatást kapjanak a portfólióról, mint értékelési formáról, a készítésének menetéről, értékelési szempontjairól.

A szakirodalom különböző portfóliófajtákat különböztet meg aszerint, hogy mire fókuszálnak, azaz mire irányul a tanulói munkák gyűjtése. A számtalan árnyalt típus közül a leggyakoribbak az oktatásban a következők.

A fejlődési portfólió a diák tanulásának előrehaladását szemlélteti minél több területről gyűjtött, minél szélesebb tevékenység dokumentálásával.

A folyamat portfólió hasonlít az előzőre, de egy meghatározott terület fejlődési folyamata áll a középpontjában, és az ahhoz kapcsolódó összes kis lépés, elem belekerül. A legjobb munkák portfólióban már csak a diák által választott legfontosabb munkák vannak. Ezeket a tanuló válogatja össze azokból, melyek szerinte a legjobban mutatják be őt és az elért eredményeit.

A tanulási célok portfólió tartalmazza azokat a célokat, amelyeket a diák egy adott tanulási folyamat során szeretne elérni, illetve azokat a konkrét példákat, melyeken keresztül igazolható, hogy elérte a célját. Természetesen a portfólió számtalan további formájával is találkozhatunk a gyakorlatban. A tanulói produktumok gyűjtésének, rendszerezésének és tárolásának változatos módjai ismertek. A portfólió alkalmazása lehetővé teszi, hogy a tanuló aktív részese legyen a saját tanulási folyamatának. Egyre több helyen építik be ebbe az értékelési folyamatba a digitális eszközöket is (Rapos & Lénárd



2006:26). Az egyetemi kurzusaimon gyakran használom ezt az értékelési formát. A portfólió sokszínű feladatai nem csak a hallgató elméleti és gyakorlati felkészülését szemléltetik, de igényessége, a munkához való hozzáállása, kreativitása is megjelenik a portfólió lapjain.

A győri tanítóképzésben a pedagógus életpályamodell bevezetését követően egy tantervi fejlesztés eredményeként dolgoztuk ki a teljes képzésünkre a tanítók számára a portfóliórendszer, melyet az utolsó félévben a reflektív pedagógia tantárgy keretein belül mutatnak be a tanítójelöltek. A tanító szak képzési és kimeneti követelményrendszerét kapcsoltuk össze az életpályamodellben megjelölt kompetenciaterületek kritériumaival, ezáltal segítve a leendő gyakornokok felkészülését a minősítésekre (Kövecsesné 2015).

Fejlesztő értékelés gyakorlata a felsőoktatásban

A felsőoktatásban is számos lehetőségünk van a hallgatói munka interaktív és változatos értékelésére (Tóth - Bakos, A. 2017) a számszerű értékelési formák mellett. A T-kártya lényege a közös fejlesztési célok és az azokhoz tartozó értékelési szempontok kialakítása. A T-kártya akkor hasznos igazán, ha az értékelés során valóban tudatosan használjuk. Alkalmazása közben azonban érdemes újra és újra visszatérnünk megfogalmazott szempontjainkhoz, hogy frissítsük, a fejlődés alapján átfogalmazzuk őket (Lénárd & Rápos 2009:64).

A heti két órás szemináriumi foglalkozásokon a hallgatókkal a környezeti problémák megismerése mellett a megoldási módokat, a környezeti nevelés módszertanát sajátítjuk el. A tananyag feldolgozása kooperatív technikákkal történik, élménypedagógiai játékokkal, projektfeladatokkal. A félév követelménye egy portfólió elkészítése, mely 4 kötelező és egy szabadon választott feladatból áll és egy, a hallgató által elkészített társasjáték bemutatásával egészül ki. A mellékletben elhelyezett 2-3. táblázat egy szeminárium végi önértékelő T-kártyát és a féléves portfólió értékelő lapját mutatja be.

A féléves kurzusok fejlesztése során nagyon lényeges azt is látnunk, hogy hallgatóink a feladatmegoldások során milyen tapasztalatokat szereztek, mit tanultak, az ismeretek milyen módon járultak hozzá a saját megítélésük szerint a leendő hivatásukhoz. Az alábbi önértékelési táblázat (1. számú) egy korábbi kurzusomon a Kutatók éjszakája interaktív kiállításhoz készült, ahol a hallgatók csoportprojekteket készítettek, mely során az adott tematikához kapcsoltak a 6-12 éves korosztály számára interaktív, felfedezésen,



kutatáson alapuló állomásokot, amit aztán a program során ki is próbáltak a programra érkező tanulói csoportokkal.

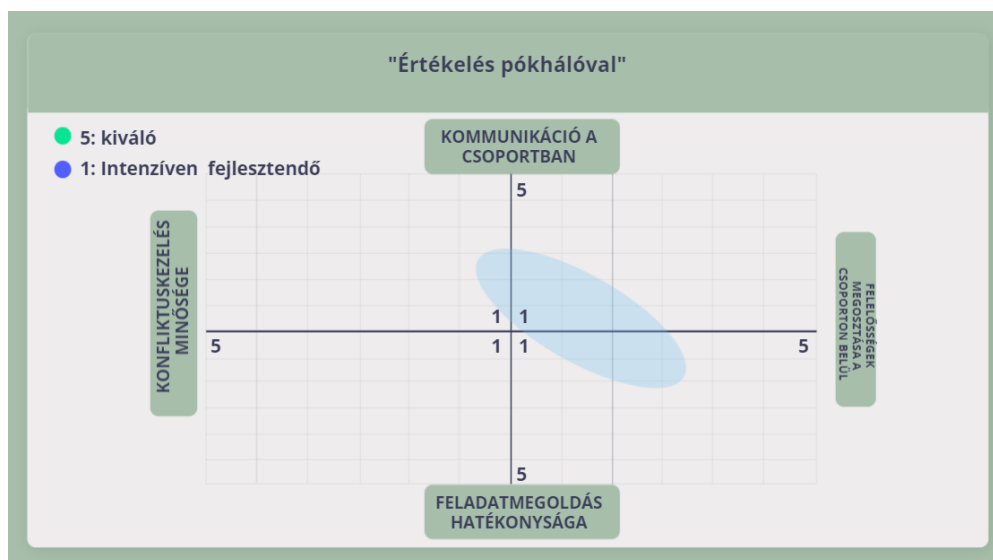
Ami nagyon tetszett a feladatok megoldása során:
Amit szeretnék még megismerni, megtudni a témához kapcsolódóan (a feldolgozás során felmerülő kérdések):
Ami problémát jelentett a munka során:
Amit legközelebb másképp csinálnék:
A feladat kivitelezése során a legmeghatározóbb élményem volt:
A kötelező tanítási gyakorlatokkal összehasonlítva, miben kaptam mást/többet ettől a gyakorlattól?

1. számú táblázat: Önértékelő táblázat Környezeti nevelés projektmunkához
(saját szerkesztés)

Kooperatív csoportmunka és a közösség többi csoportjának értékelésére kiválóan alkalmazhatóak a különböző csoportértékelő táblázatok, továbbá az értékelések során a



„pókhálóértékelést” is alkalmazhatjuk (2. ábra), ami nagyon gyors visszajelzést tesz lehetővé számunkra. A pókhálót elkészíthetjük akár 6-8 szempont köré építve, természetesen ez mindig az adott célkitűzésektől, feladatoktól, és követelményektől függ.



2. ábra: Projektmunka értékelés pókhálóval

(saját szerkesztés, www.genial.ly.com)

Az értékelés során az egyre elterjedtebb gamifikáció, játékosítás kapcsán megjelentek a tanulási folyamatok során megszerezhető jelvények is. Az online oktatás során a kooperatív tanulás online órámhöz készítettem a következő jelvényeket (3. ábra), melyet például levelező tagozaton a három online konzultáció során megvalósuló feladatokkal lehetett begyűjteni.



3. számú ábra: Jelvények

(saját szerkesztés, <http://www.onlinebadgemaker.com/3d-badge-maker>)



Szófelhőbe is rendezhetjük észrevételeinket, gondolatainkat. Az online oktatás során egy szemináriumi záró feladat az volt, hogy készítsenek a hallgatók egy összefoglaló szófelhőt az adott témával kapcsolatban, amit egy padlet felületre töltöttek fel. Az igényes és szép munkák engem is megihlettek, akkor készítettem ezt az értékelő madarat:



4. ábra: Értékelő szófelhő (saját szerkesztés, www.wordart.com)

Fejlesztő értékelés gyakorlata alsó tagozaton

Tanulmányunk következő szakaszában a 6-12 éves korosztály számára mutatunk be példákat a fejlesztő értékelésre.

Az alsó tagozat az oktatási rendszer egyik legmeghatározóbb szakasza, mivel ekkor alapozódnak meg a tanulók tanulási szokásai, önbizalmuk, valamint a tanuláshoz való viszonyuk. A fejlesztő értékelés – mely a tanulók egyéni fejlődésére és szükségleteire helyezi a hangsúlyt – különösen lényeges ebben az időszakban. Fontos megtanítani a gyerekeknek, hogy hibázhatnak, tévedhetnek és a visszajelzések alapján fejleszthetik tudásukat és képességeiket. Támogató kör



nyezetben a tanulók bátran próbálkozhatnak, alkothatnak, elmélyülhetnek egy-egy munkafolyamatban. Gyengeségeik, elakadásaik korán felfedezhetők, így hamar korrigálhatók, javíthatók. Az értékelés célja nem csupán a teljesítmény mérése, hanem a tanulási folyamat támogatása és a gyermek motivációjának fenntartása.

Általános iskolában használható eszközök:

Önértékelés pálcákkal

Visszajelzést kaphatunk, hogy hol áll a csoportunk az adott tananyag elsajátításában, könnyen kiszűrhetjük a lemaradt diákokat. A tanulónak egy gyors önértékelés, tudatosul bennük, hogy melyik területre, tananyagrészeire kell még energiát fektetniük.

piros – nem értem

sárga – vannak elakadásaim

zöld – értem, tudom alkalmazni



5. ábra: Önértékelés pálcákkal



Tanulási napló

A tanulók rövid bejegyzéseket készítenek arról, mit tanultak aznap, mi ment könnyen, és mi okozott nehézséget. Ez segíti a tanítókat abban, hogy pontosabb képet kapjanak a tanulók egyéni szükségleteiről.

FELADATAIM	Mikorra kell elkészülni?	Mikor készült el?	Programjaim: Korábbi céljaimból ezt értem el: Figyelnem kell erre: Amit el szeretnék érni: A szülő megjegyzése: A tanár észrevételei:
Hétfő			
Kedd			
Szerda			
Csütörtök			
Péntek			

A holland tanulmányút alapján

5. ábra: Ötletek tanítóknak a fejlesztő értékeléshez és az adaptív tanulásszervezéshez 3. c. tanulmányból, Írta és szerkesztette: Lénárd Sándor, Rapos Nóra

Online lehetőségek:

Learningapps

Egy-egy téma tankockáinak összeállításánál gyűjteményt hozhatunk létre, a témakörhöz kapcsolódó saját vagy más által készített tankockákat választhatjuk ki. A szerkesztési feladatok befejezése után QR kódot vagy a linket megoszthatjuk a tanulókkal. A diákok feladatmegoldásait nyomon tudjuk követni, figyelemmel tudjuk kísérni elakadásaikat. A gyerekek többször is próbálkozhatnak, javíthatják eredményeiket.

Feladatmegoldás állapota: Nyelvtan

2	Név ▼																	
		✓		✓	✓				✓									
				✓														

7. ábra: Learningapps táblázat a tanulók feladatairól



8. ábra: Learningapps tanulói nézete

Quizizz

A tanítási-tanulási folyamat bármely pontján beilleszthető online kvízkészítő alkalmazás, mely élményszerűvé teszi az ismétlést, összegzést. A játék befejezése után azonnal áttekinthetjük a válaszokat, láthatjuk azokat az elemeket, melyek problémát okoztak a tanulóknak. A táblázatos összegzés segíti a differenciált egyéni és csoportos értékelést, a fejlesztési területek meghatározását.



Kahoot!

Interaktív kvízek és játékok létrehozására alkalmas platform, amely játékos formában értékeli a tanulók tudását. Azonnali visszajelzést ad minden válasz után, így segít a gyerekeknek felismerni hibáikat. Az eredmények alapján a pedagógus egyénre szabottan segíthet a diákoknak. Szórakoztató, színes arculata motiválja a gyerekeket.

Plickers

Szintén egy kvíz alapú játék, előnye, hogy csak a tanítónak kell számítógéppel vagy okos eszközzel rendelkeznie, a diákoknak nincs szükségük telefonra és internetkapcsolatra. Ők egy előre kinyomtatott QR kódot kapnak, mely sorszámozott és a tanulóhoz van társítva. A QR kód 4 oldala a 4 különböző válaszlehetőség. A pedagógus a beolvasa a kódokat és azonnal megjelennek a válaszok. Az értékelő tábla bármikor visszanezézhető, segíti az egyéni fejlesztési tervek elkészítését.

Day Week Month 90-Day Custom Student Reports												
Szöveges feladat 08 Apr 2019 67%					Darázs-garázs 08 Apr 2019 96%					Nevezd meg a mondatfajtákat! 25 Apr		
Total	Kati egy 72 oldalas könyvet olvas.	Egy csónak 6 személyes. Hány?	Peti a szünidő 77 napjából 5 hetet	Egy autóban 5-en ülhetnek. Hány autóban	Ki írta a verset?	Élt benne négy ...	Füsti fecskék ...	hol lappang egy ...	Beköltözött ...	Zsolt körütekintés nélkül lépett le	Ugye, te nem szoktál így közlekedni	Nézz körül, mielőtt az úttestre lépsz
89%	76%	95%	100%	0%	100%	86%	100%	95%	100%	100%	100%	95%
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
86%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	B
86%	D	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
79%	A	B	D	C	C	D	C	A	D	C	B	A
86%	C	B	D	C	C	D	C	A	D	C	B	A
86%	B	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
86%	A	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
86%	C	D	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
86%	C	B	D	C	C	B	C	C	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
86%	C	B	D	C	C	D	C	A	D	C	B	A
85%	D	-	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A
93%	C	B	D	C	C	B	C	A	D	C	B	A

9. ábra: Plickers felületen az eredmények táblázata

A bemutatott online alkalmazások lehetővé teszik a pedagógusok számára, hogy a fejlesztő értékelés elveit könnyedén és hatékonyan tudják alkalmazni. Az egyéni visszajelzések, a tanulók aktív bevonása és a fejlődés nyomon követése hozzájárulnak ahhoz, hogy a diákok pozitív és támogató környezetben fejlődjenek.



Felhasznált irodalom

- Cseh, Á. G. (2008). *A tanulói értékelés széles körű értelmezése a gyakorlat számára*. In: Taní-tani online folyóirat 13. évf. 2.sz. (45.sz.) http://www.tani-tani.info/082_cseh (utolsó letöltés időpontja: 2022.08.24.)
- Dr. Gaál Gabriella - Dr. Jászi Éva. *Pedagógus-mesterség* http://okt.ektf.hu/data/szlaho-rek/file/hunline_pedpszi/16_pedagogus_mesterseg/index.html (utolsó letöltés ideje: 2022. 09. 24.)
- Kövecsesné Gősi Viktória (Kövecsesné Gősi Viktória Neveléstudomány) SZE/AK/Neveléstudományi és Pszichológia Tanszék
- Tanítás-tanulás a digitális korban : Kihívások és módszertani megoldások. Biatorbágy: Xante Librarium Kft., 171 p. (2023)
- Kövecsesné, Gősi, V. (2015). *Innováció a pedagógusképzésben. A pedagógia portfólió bevezetésének folyamata a győri tanítóképzésben*. In: Lőrincz, I. (szerk.) [Quid est veritas? \(Jn 18,38\) Teóriák, hipotézisek és az igazság viszonya XVIII. Apáczai-napok Tudományos Konferencia tanulmánykötet](#). Győr, Nyugat-magyarországi Egyetem Kiadó, pp. 264-273.
- Lázár, E. *A hétfejű tündér, Az igazságtevő nyúl*. A mese forrása: https://mek.oszk.hu/ki-allitas/lazar/html/mesek_igazsagtevo_nyul.htm (Utolsó letöltés időpontja: 2022.08.21.)
- Lénárd, S. & Rapos, N. (2006). *MAGTÁR – Ötletek tanítóknak a fejlesztő értékeléshez és az adaptív tanulásszervezéshez*. Országos Köznevelési Intézet. Budapest.
- Lénárd, S. & Rapos, N. (2009). *Fejlesztő értékelés*. Gondolat. Budapest.
- A tanítás – tanulás hatékony szervezése* (2008). (alkotószerkesztő: Réthy, E.) Budapest. Educatio.
- M. Nádas, M. (2010). *Adaptív nevelés és oktatás*. Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége. Budapest.
- Tóth-Bakos, A. (2017). *On-line fejlesztő értékelés a tanárképzés gyakorlatában. On-line assessment for learning in teacher training*. In: A Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar 2017-es tudományos konferenciáinak tanulmánygyűjteménye. Szabadka. Újvidéki Egyetem. pp. 1047-1059.



Szabó Krisztián: A téli madáretetés sokszínűsége

A cikk írója a Győri Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola tanítója, az Álomerdő-Álommenza Egyesület elnöke, szakmai vezetője.

A madáretetés az egyik legismertebb madárvédelmi tevékenység, amelyet a gyerekek is könnyedén végezhetnek. Segítségével már korán kialakíthatjuk bennük is a természet szeretetét, az iránta érzett felelősségteljes magatartást. A szociális kompetenciákat is fejleszti, emellett a felelősségvállalásra és a türelemre is nevel. A madarak halk és óvatos megfigyelése játékon keresztül hat a mentális egészségre is.

Az etetés jutalmai

A madarak a beavatkozásunk ellenére is túlélnek a telet, de mégis könnyebbé teszi és kiszámíthatóságot ad nekik a téli időszakban. A madáretetés révén a látványuk, közeli megfigyelhetőségük hatalmas élmény. A téli madárvendégeket meg is örökíthetjük fotók, videók és rajzok formájában is. A gyerekek egy naplót is vezethetnek az etetőnél megforduló madarokról és a saját tapasztalataikról. A kertbe való csábításuk révén sok kártevőt elpusztítanak. Meghálálják a gondoskodást, hiszen csodálatos énekszóval illetve tavasszal költéssel is megajándékozhatnak bennünket.

A legfontosabb madáretetési szabályok

A madáretetés legfontosabb szabálya a rendszeresség. A fagyok beállta után kell elkezdeni és addig kell folytatni, míg tart a hideg idő. Körülbelül november végétől március végéig. Télen semmiképpen ne hagyjuk abba az etetést! Az etetőket érdemes tisztítani az ürülék és az eleség maradványai miatt az etetések között illetve a végén kefe és vizes rongy segítségével. Nemcsak otthon, hanem az iskolakertben, a parkokban illetve a munkahelyeken is etethetjük a madarakat.



Mivel etessünk?

A legismertebb eleség az olajos magvak közül a napraforgómag. Emellett kitehetünk nekik kanárieleséget, diót, mogyorót, kölest, kukoricát, almát, hájat, sótlan tepertőt, szalonnát, vaját, túrót, a konyhai maradékok közül főtt tésztát, rizst, krumplit és sárgarépát, kicsit húsos levescsontot is akár. Romlott, penészes, fűszeres, sózott és füstölt élelmet nem szabad kihelyezni. Kenyeret sem. Vízet egész évben biztosítsunk a madaraknak.

Néhány etetőfajta

Az etetőt érdemes fák, cserjék közelébe helyezni, hogy a madarak könnyebben megközelíthessék. Figyeljünk a magasságra is a ragadozók miatt. Vásárolhatjuk őket vagy saját magunk is készíthetünk fából vagy akár műanyagpalackból, konzervesdobozokból és borosüvegekből is újrahasznosított etetőket. A függőetetőket különösen a mozgékony, kisebb madarak kedvelik. A talajetetőket szeretik a rigók, az erdei pintyek és a balkáni gerlek. A talajra leszórt táplálék hamar nedves lesz, ezért érdemes tálcára, virágálatéba tenni. A dúcetető általában nagy méretűek, talpon állók, földbe ácsottak. Szép dísz lehet a kertnek. Az ablaketetők révén nagyon közelről megfigyelhetjük a madarakat. A cinkegolyók kihelyezésére beszerezhetünk rugós etetőket.

Madáretetési ötletek

Könnyedén készíthetünk otthon is különféle egyszerű eleséget a téli madárvendégeknek. A szabadban egy örökzöld fát is feldekorálhatunk velük és további termésekkel, mint például dióval, almával. Ezt a tevékenységet madárkarácsonynak nevezzük, de folyamatosan végezhetjük a téli időszakban.

A fenyőtobozokból és kukoricacsutkákból egyszerűen készíthetünk madárkalácsokat. Mártsuk bele őket faggyúba vagy zsírba, majd magkeverékbe, majd akasszuk ki őket. Előzetesen a tetejére kössünk madzagot. Szilikonformába is öntethetjük a faggyút és a magvak keverékét, így különleges formájú madárkalácsokat kaphatunk.

A kihelyezni kívánt egész vagy félbevágott almákba is tűzdelhetünk magokat, amelyet szintén kiakasztva vagy a bokrok alá téve tehetünk ki a madaraknak.



Mandalaszerűen egy kerek virágalátétbe is kihelyezhetjük a madaraknak szánt eleséget, ezáltal a gyerekek esztétikai érzékét is fejleszthetjük.

Felhasznált irodalom:

Orbán, Z. (2019). *Madárbarátok nagykönyve*. Cser Könyvkiadó és Kereskedelmi Kft

Madáretetési pillanatok képekben:





Nick Ildikó: Mese két nyelven

A cikk írója a Bunte Schule Währing anyanyelvi tanítója,
a Bécsi Magyar Iskolaegyesület nyelvtanára.

*„A mese a gyermekkor legértékesebb kincse,
amely képes az időkön és kultúrákon átívelve
összekötni az embereket.”*

Weöres Sándor

Egyik legkedvesebb magyar költőm idézetével kezdem a történetem elmesélését, amely teljes tanúbizonysága lesz a mese nem csak a kultúrákon, hanem a nyelvi különbségeken átívelő hatalmának.

Egy bécsi állami iskola tanáraként abban a szerencsés helyzetben vagyok / vagyunk, hogy a magyar anyanyelvi órák mellett több tantárgyat két nyelven, németül és magyarul is taníthatok az erre specializálódott osztályokban. Az elsődleges cél, hogy a tanulók a német nyelven történő ismeretnyújtás mellett magyarul is elsajátíthassák az adott tantárgy és tananyag szókincs anyagát. Úgy gondolom azonban, hogy itt, az anyaországon kívül a magyar órák legfontosabb feladata nem csak az irodalom, nyelvtan, helyesírás és fogalmazás megtanítása, hanem a kultúra közvetítése is. Halljon és tanuljon a gyerek magyar népdalokat, néptáncot, népmeséket, verseket, találkozzon a hagyományokkal, egy szóval, ismerje meg a gyökereit. Ez a misszió csakis az osztrák kollégák bevonásával teljesedhet ki, csak velük együttműködve valósulhat meg a két nyelv és kultúra párhuzamos átadása, mindkét nép és ország megismerése, megismertetése. Számos példán keresztül írhatnám le, hogyan építjük be a két nyelven zajló órákba a Magyarországgal, illetve a magyarsággal kapcsolatos ismereteket (például: környezet órán Bécs magyar vonatkozású látnivalói, híres magyarok és művészek Ausztriában, vagy épp a két ország közös történelmi múltja stb.). Én azonban most a mesék és versek világába kalauzolnám el olvasóimat, s mutatnám be, hogyan zajlott a Magyar Népmese Napja vagy épp a Magyar Költészet Napja magyarul és németül a négy alsó tagozatos osztályban, és azt, hogy mesélünk és dolgozunk fel meséket két nyelven.



A Magyar Népmese Napja

Erre az alkalomra egy olyan magyar népmesét kerestem, amit mindkét nyelven be tudunk mutatni a gyerekeknek. Így esett a választásom A só / Das Salz című mesére, ugyanis a gyönyörűen megrajzolt diafilm változat megvan az itthoni „mese kincstárban” a magyar mellett német nyelven is, ráadásul, mivel Ausztriában egyáltalán nem ismerik a diavetítést, még ez a tény is hozzájárult az újdonság varázsához.

A kisebbeknek a vetítés során az egyes osztályok osztrák tanítói németül, én pedig magyarul olvastam el a mesét, a nagyobbak már besegíthettek a diakockák olvasásába, természetesen mindkét nyelven. A mesélést jelmezes dramatizálás követte szintén két nyelven, melyhez egy kis színházi légkört is varázsoltunk. Minden szerepet minden szereplő mind magyarul, mind németül is előadott.

Mindezek után meseösvényt készítettünk, ami közösen összeállított és sorrendbe rendezett, meseborítékba tett meseképekből állt.

Egy „szaladgálós tollbamondás” segítségével begyakoroltuk néhány nehezebb szó helyesírását, mint például: királylány, legszebb, mondja, adja stb. Német szavak: die Briele, der Weizen, stb., majd az egyes képekhez közösen szavakat, kifejezéseket gyűjtöttünk mindkét nyelven. Ezeket a képek hátoldalára írták a gyerekek, s a fogalmazás előkészítését szolgálták, melynek eredményeként a másodikosoknak a füzetükbe a mese fonalát követve, s a képeket közben nézegetve, minden egyes elemhez egy-egy teljes mondatot kellett írniuk önállóan. A harmadik és negyedik osztályban ez annyiban nehezedett, hogy nekik már a mese saját szavas visszaadása volt a feladatuk. Természetesen ők is segítségül hívhatták a képeket és a gyűjtött szavakat.

A kétnyelvűség jól láthatóan végigvonul a mese átadásának első pillanatától kezdve a több szálon megvalósuló reprodukálásig. Mind a gyerekek, mind mi, pedagógusok rendkívül élveztük ezt a két hetet, amely sok-sok izgalmas pillanattal és tapasztalattal gazdagított bennünket.



Egy másik, a diavetítéstől eltérő, de ez esetben is a két nyelven történő előadást célzó mesélési mód, illetve inkább eszköz a Kamishibai vagy más néven papírszínház. Több olyan



meseanyagom van, amelyet a német szöveg társításával szintén két nyelven tudunk előadni a kollegáimmal. Ez minden általam tanított korosztálynál egy igen kedves és népszerű mesefeldolgozási lehetőség, mivel az egy-egy mesével való játék során alkalom nyílik más tantárgyakkal való kapcsolódásra, illetve a tantárgyak közötti átjárhatóságra, ún. projektmunkára. Ilyenkor egy mindkét nyelven elolvasott meséhez a gyerekek készítik el a papírszínház meseképeit vagy a nagyobbak írják meg és fordítják le az egyes képekhez tartozó szöveget, majd az alsóbb osztályoknak „meseszínházi” előadást rögtönözve, büszkén prezentálják munkájuk gyümölcsét.

Az ún. Leserally, amit én magyarul *Kincsvadászat*-nak hívok, egy szintén szaladgálós, két nyelven feltett kérdésekhez válaszbetűkre „vadászó” játék. Az ezek összeolvasásából kapott értelmetlen szót egy általam megadott titkosírási kóddal kell „feltörni”, és így tudják aztán a gyerekek a rejtvényt megfejteni.



3. Was sollen die Söhne zuerst besorgen? *Mit kell a fiúknak először beszereznie?*

W – Den feinsten Teppich der Welt. *A világ legfinomabb szőnyegét.*

X – Die feinste Kutsche der Welt. *A világ legjobb lovaskocsiját.*

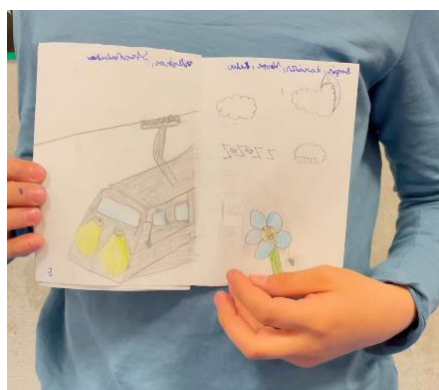
Y – Das feinste Tuch der Welt. *A világ legfinomabb kendőjét.*

A Magyar Költészet Napja

Mivel úgy hozta a sors, hogy aznap nem csak magyar, hanem testnevelés órám is volt két nyelven nagyobbakkal, így támadt egy igen merész ötletem: két korosztálynak két különböző, természetesen német fordítással rendelkező, József Attila verssel készültem.



A kisebbek verse az Altató volt. Kollégáim segítségével a német és magyar nyelvű előadásunk után a gyerekek mini leporelló mesekönyvet készítettek, melyben minden versszakhoz egy-egy oldalon megrajzolták az arra vonatkozó képeket, továbbá odaírták két nyelven az oda tartozó szavakat.



A nagyobbak versének, a Kertész lesznek című, szintén József Attila tollából származó írásnak a testnevelés órai kivitelezése számomra igazi kihívás-csemegét jelentett. Kis gondolkodás után az osztályt a négy versszak miatt négy csoportra bontottam, s különböző mozgásos játékok során a csapatoknak a versszakok kártyákra írt szavait kellett megszereznie, majd a vers megzenésített változatát meghallgatva azokat helyes sorrendbe rendeznie. Egy nagyon jó hangulatú, mozgásos-mókázós óra kerekedett belőle, amelyre a végén a közös éneklés tette fel a koronát.



Körmendi Mária: Alkotni is engedd

Az alkotás folyamatában a megszerzett tudás másodlagos (bár elengedhetetlen), még abban az esetben is, ha adottak a keretek, amik között mozogni lehet. Gondoljunk csak az előre megrajzolt hímzésekre, ami bizonyos korlátot jelent annak, aki az anyagot a kezébe veszi. Még az is lehet, hogy a cérnák színei is meghatározottak, mégsem lesz két azonos terítő, tarisznya. Lesz benne valami egyedi, csak arra az egy emberre jellemző. Az ember alapvető igénye, hogy megmutassa magát egy festményben, egy faragásban, akár egy 3D-s nyomtatásban. A spotify, a zene streamelő szolgáltatás is erre játszik rá. Felmerül a kérdés, ha ennyi lehetőség adott, akkor miért és hogyan akarja a pedagógus rávenni a gyerekeket, hogy szöveget alkossanak.

Annak, aki maga is foglalkozik írással, talán egy kicsit könnyebb dolga van, mert hitelt érdemlően tudja a tanulókat bevonni az alkotás folyamatába. Mint minden hosszú távon marandó tudásnál, itt is a fokozatosság elve a célravezető. A legegyszerűbb fogalmazással kezdek, amelyben minden szép mondatot, gondolatot kiemelek, megdicsérek. Az órákon igyekszem a lehető legszínesebben kifejezni gondolataimat, magammal viszem a régi szavakat, amiket valaha a nagyszüleimtől hallottam egy vajdasági kis faluban, de ott vannak az íróktól, költőktől tanultak is, és azok is, amelyek egyszerűen csak gyönyörűek. Vajon van-e értelme olyan szavakat használni, amit a diaszpórában élő gyermek lehet, hogy meg sem ért? Kilenc év tapasztalata azt mutatja, hogy mindenképp élni kell a szavak adta varázslattal. A legjelesebb költők alkotásait érdemes bevinni az órákra, és ezzel együtt hangulatokat, érzéseket. Megmutatni, hogy nemzeti tarso-lyunk olyan mély, hogy abból sohasem fogynak ki a szép csengésű szavak. Természetesen megkérdezem, hogy értik-e a szöveget, de nem fordítok le szavakat arra a nyelvre, amit az iskolában, közéletben használnak. Szinonimákat is ritkán keresek, a körülírás egy különleges módját alkalmaznom ilyenkor. A képzeletükben előhívok valami hasonló ismert látványt, fogalmat, cselekvést, majd ezen keresztül vezetem el őket a szó értelmének megismeréséhez. Ha megragadja őket a szó hangulata, elkezdik használni. Minden évnek vannak kedvenc szavai, szókapcsolatai: róna, smaragdzöld szempár; csillagtalán, komor éjszaka. Aztán eljön az a pillanat, amikor valakinél igazi tartalommal telítődik, és immár valóban az övé lesz az a szó.

Mikor lesz a fogalmazásból valódi tartalom? Amikor a tanuló már nemcsak feladatot old meg, hanem közölni akar másokkal is valamit önmagáról, a világáról.

Az iskola vezetősége arra gondolt, hogy az iskola honlapja (<https://bwkmi.ulbe.org/>) alkalmas lehet arra, hogy a tanulók megmutassák szárnypróbálgatásaikat. Nagy kihívás és lehető-



ség volt az a gyerekeknek, hogy oda írhatnak, ahová a tanáraik is. Az első egy Világutazó minisorozat volt (<https://bwkmi.ulbe.org/category/vilagutazo-mini-sorozat/>), amelyben a gyerekek kalandjaikat mutatták be.

A második, Az én Magyarországom (<https://bwkmi.ulbe.org/category/az-en-magyarorszagam/>) lehetőséget ad arra is, hogy a gyökereinkhez való kötődésünket megéljük az alkotók, legyen szó gyermekről vagy felnőttéről. Akár a hímzésnél, itt is adottak voltak a keretek, mégis mindegyik alkotás más lett. Valakinek Magyarország a nagyszüleivel való beszélgetést, valakinek egy határon túli területet, van, akinek a gyermekkor színhelyét jelentette. Két alapvető elvárás volt: a megélt élménynek kell a középpontba kerülni (internetes szövegek minimális használata, de leginkább mellőzése), saját készítésű fotókat kell készíteni. Olyan írás is van, ami egy nemes cél mellé állt, olyan is, ami nehezen volt beilleszthető bármilyen törzsfogalomba.

Felmerül, hogy szerkesztőként vajon mennyi jogom van egy-egy írásba belenyúlni? Azt gondolom, hogy a helyesírás az egyetlen, amibe lelkiismeretfurdalás nélkül javíthatok. A stilisztikai hibák esetében már komolyan meg kell gondolnom, hogy mit javíthatok és mit nem. Mindenképpen teszek javaslatot, de a legritkább esetben változtatok. Hiszen figyelembe kell vennem a gyermek korát és a nyelvi szintjét is, ugyanakkor építenem is kell. A növény is akkor szökken szárba, és válik termővé, ha eltávolítjuk a vadhajtásait. De nagyon óvatosan kell bánni azzal a metszőollóval! Volt, akinél sértődés és sírás lett a vége. Aztán elmeséltem neki, hogy a középiszkolás koromban egy rádióműsorban dolgoztam, a szerkesztőm keze nyomán csak úgy piroslottak a papírok... Ma is áldom érte! Két hét múlva olyan írást tett le a tanulóm az asztalomra, amit semmiképpen sem sorolnék az iskolai fogalmazások osztályba.

Szeretem az alkotási formák között megtalálni az átjárást. Még tízen évvel ezelőtt egy magyarországi középiskolában magyartanárként József Attila Reménytelenül című versének a harmadik versszakát rajzoltattam le az érettségire készülőkkel. Rajzolás közben érintette meg őket, hogy mi az igazi reménytelen magányérzet, nem a költőé, hanem az, amit egy tizennyolc éves is átérezhet. Zenéből csináltunk szóláncot, és színházi előadást rögtönöztünk az Átváltozásból.

Ezt a gyakorlatot a mostani csoportomban is szívesen folytatom. Felsősökkel könnyű! - mondhatná bárki. De ha ketten nyelvi nehézségekkel küzdenek, többnyire mindannyian fáradtak szombatra, akkor már nem is olyan könnyű. Ilyenkor két dologgal lehet a jelenlétet valódivá tenni, az egyik a mese, a másik az alkotás. Regényből zene születik, versből színpadkép. Azt, hogy hogyan írtunk közösen, tizennégyen egy regényt, talán egy következő alkalommal mutatom be.



Az idei tanév záróvizsgáján a szövegértési feladat mellett egy párbeszéd és egy fogalmazás megírása volt a feladat. Utóbbinak, azt a címet adtam, hogy A hely, ahol jól érzem magam. Arra gondoltam, hogy mivel már mindenki leadta az iskola honlapjára Az én Magyarországom rovatba a cikkét, a választott helyről fognak a dolgozatban is írni. Nem ez történt. Türelmetlenül kértem be a dolgozatokat a második óra végén, már a papír is elfogyott. Ennyi szedett-vedett dolgozatot ritkán látni... tépett vonalas lap, kockás jegyzetlap teli áthúzással... Bár többször is hangsúlyoztam, hogy nem kell feltétlenül földrajzi helyre gondolni, mégis meglepődtem azon, hogy ezek a helyek a színpadon (a legzárkózottabb gyermeknél), egy ölelésben, a lélek mélyén, a családi asztalnál vannak. Mondanom sem kell, hogy ezek annyira személyesek, hogy senkinek sem mutattam meg. Azonban két tanulóm engedélyt adott arra, hogy az iskola honlapján megjelentessem a dolgozatukat.

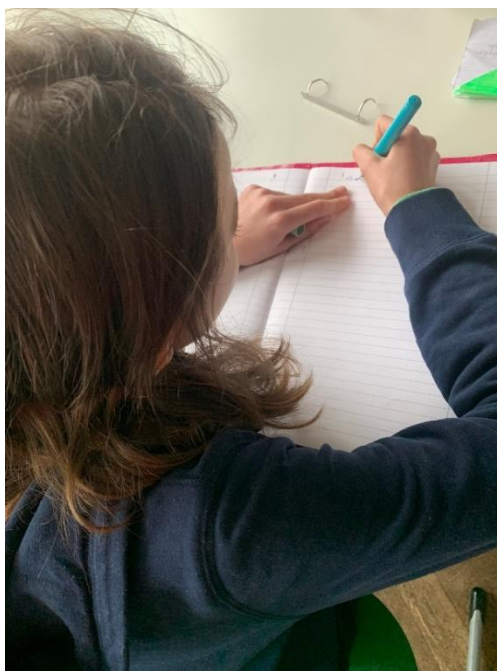
<https://bwkmi.ulbe.org/2024/07/05/a-nyari-szunet/>

<https://bwkmi.ulbe.org/2024/07/05/parbeszed-a-nyari-szunetrol/>

<https://bwkmi.ulbe.org/2024/07/04/hej-az-a-hely/>

<https://bwkmi.ulbe.org/2024/07/04/hely-ahol-jol-erzem-magam/>

Hiszek abban, hogy minden gyermekhez vezet valamilyen ösvény, ahhoz a helyhez, ahol meg tud mutatkozni. Kérjük számon a tudását, de adjunk neki eszközöket, amikkel ki tudja fejezni, hogy ki is ő valójában. Ma, amikor én magam is gép előtt ülve fogalmazom meg a gondolataimat, vallom azt, hogy hihetetlen ereje van egy papírnak és a tollnak, de a szavaknak mindenképp.





Barabás Renáta: Téli kézműves ötletek



Készüljünk az ünnepekre...

A karácsonyi ünnepkör talán a hagyományaink közül a legkedvesebb több ember számára. De mit is jelent valójában az advent szó? A várakozás mely az ünnepre való felkészülés ideje, ünnepi díszbe öltöztetjük az otthonunkat, jobban figyelünk az ünnepi ételekre, mint máskor, összejön a család apraja nagyja és megajándékozunk szeretteinket. Maga az ünnep megálásra készítet egy kis megnyugvásra, odafigyelésre, bízom benne, hogy az alkotás is egy ilyen megnyugvás és kikapcsolódás felnőtt és gyermek számára egyaránt.

A téli számban olyan egyszerűen elkészíthető ötleteket gyűjtöttem össze, melyeket könnyedén elkészíthetünk a gyerekekkel advent első napjától egészen karácsony napjáig.

Minden kedves alkotómnak, akik az egész éves ötleteimet és kreatív tárgyalításaim végig kísérték kívánok nagyon boldog szeretetteljes ünnepet.



Kezdjük az alkotás sorát egy adventi naptárral, melybe apró ajándékokat, édességet, motivációs pozitív hangulatú idézetet rejthetünk a várakozás idejére.

Adventi naptár



Hozzávalók: Különbözőszínű színes fénymásolópapírok, rafia, fagyöngy, hurkapálca, virágkötő szalag 60mm széles, ezüstszerű öntapadós fólia, hobbyragasztó, színes szalag, apró édességek

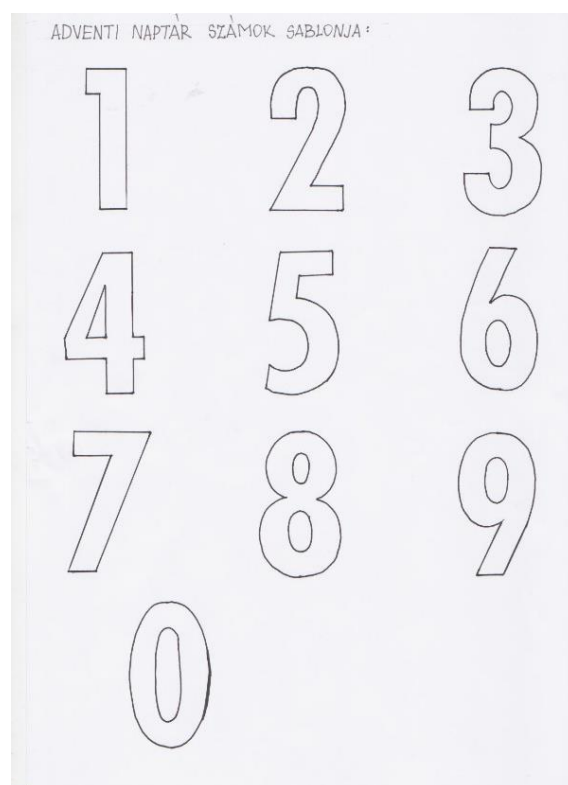
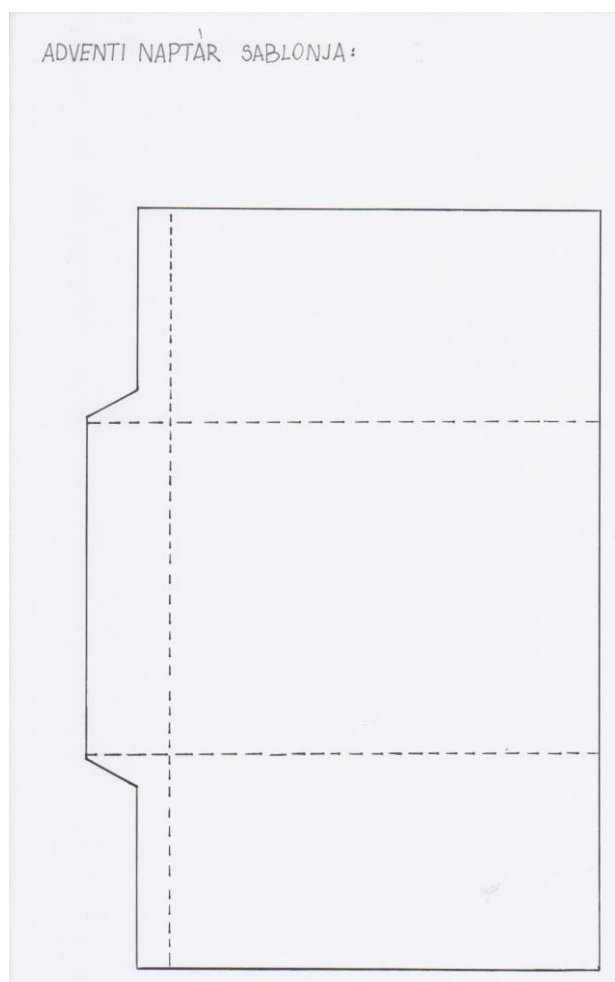
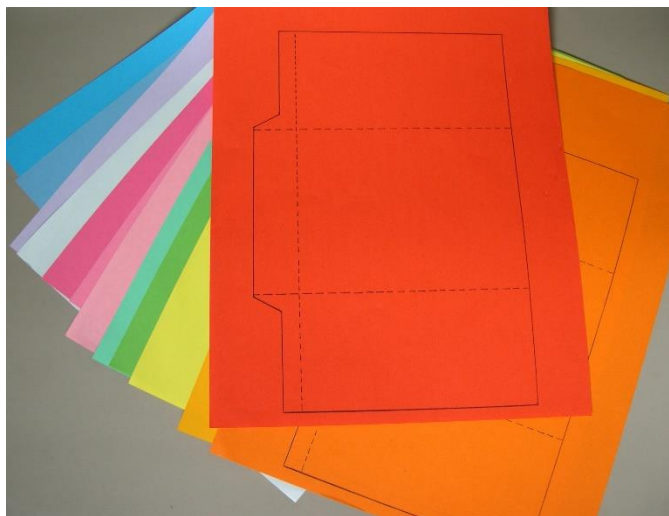
Eszközök: Kés, olló, papírlukasztó



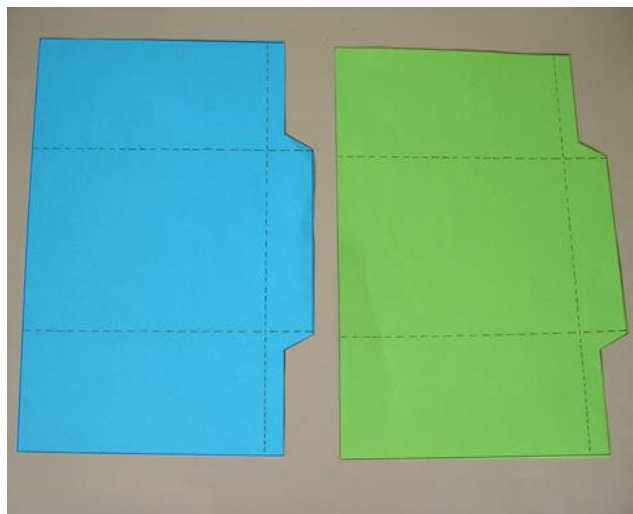


Adventi naptár készítése:

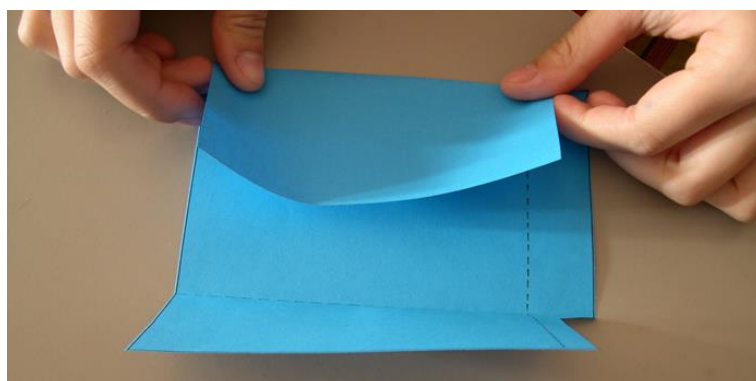
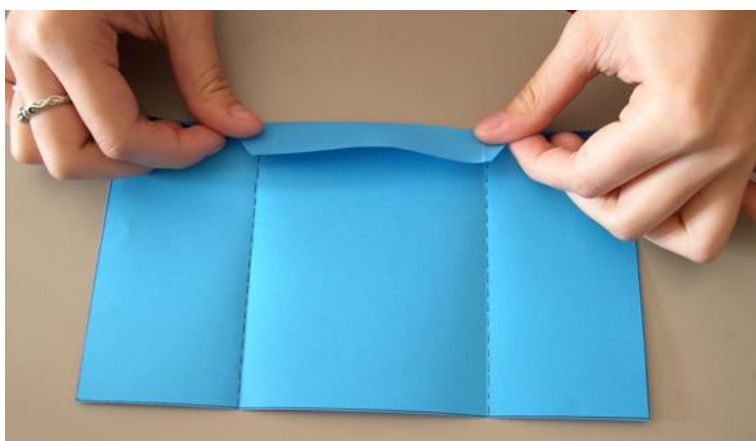
1. Nyomtassuk ki a sablont és 24 szer fénymásoljuk (nyomtassuk) rá a színes fénymásoló papírokra.

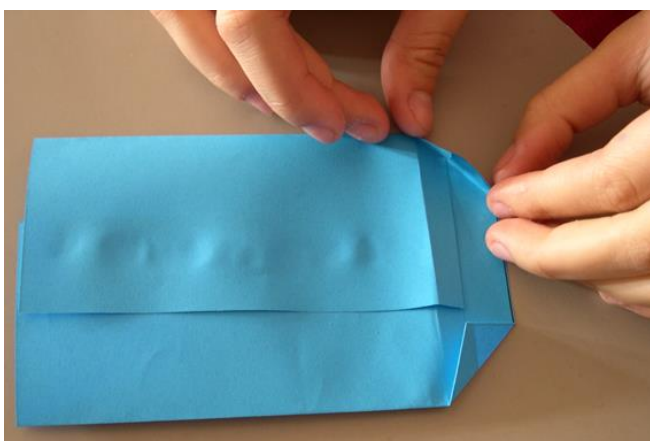


2. Nyírjuk ki a tasakokat olló segítségével. Ha van papírvágógépünk, akkor azzal gyorsabban dolgozhatunk a szélek levágásánál.



3. Hajtsuk meg a tasak két oldalát és ragasszuk össze, ezután hajtsuk fel az alját és azt is ragasszuk meg a fotókon látható módon.







4. Az így elkészített tasakokat papírlukasztó segítségével lyukasszuk ki. Figyeljünk, hogy a lyukak minden tasakon azonos helyre kerüljenek. Ha a lyukasztó felezőéig toljuk be a tasak szélét, akkor biztos jó helyen lesznek a lyukak.

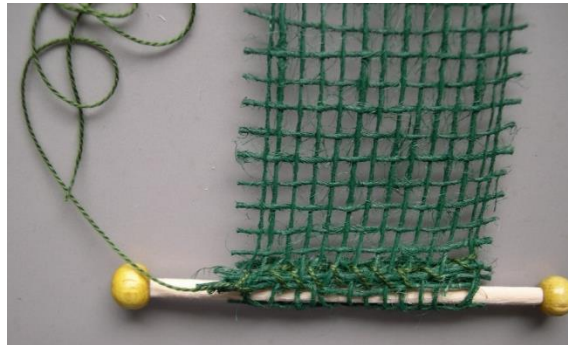


5. Elkészítjük a szalagtartó részét. A hurkapálcából 800mm hosszúságú darabot vágunk le. A pálca végeit kés segítségével megfaragjuk és ráhúzzuk a gyöngyszemeket. Kevés ragasztóval rögzítjük a gyöngyszemeket, hogy ne tudjanak lecsúszni a pálcáról.

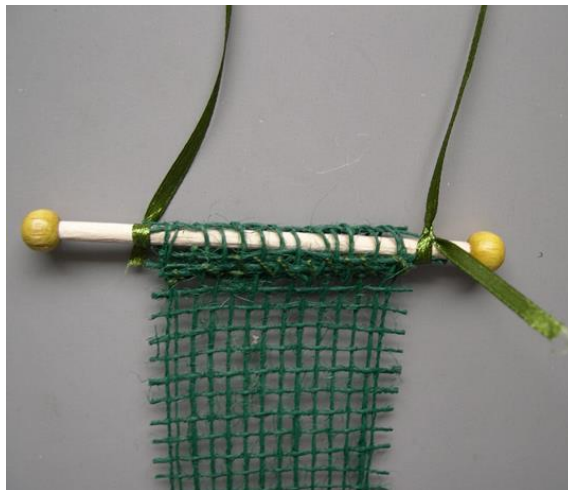




6. A virágkötő szalag végét meghajtjuk, beletesszük a pálcát, majd apró öltésekkel összevarrjuk a szalagot.



7. Vékony selyemszalagból vagy rafiából akasztót készítünk, melyet a pálca két végéhez kötözünk.

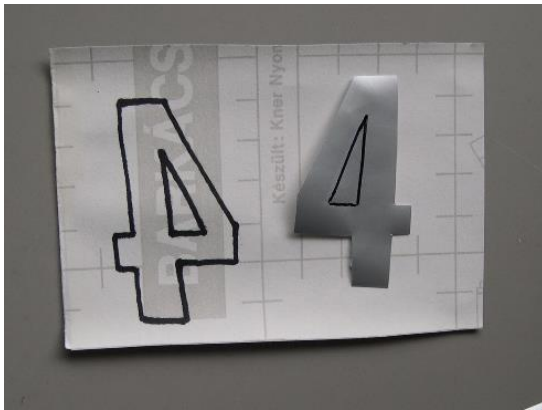


8. A varrást színes masnival takarjuk el, hobbyragasztóval felragasztjuk a hurkapálca tetejére.

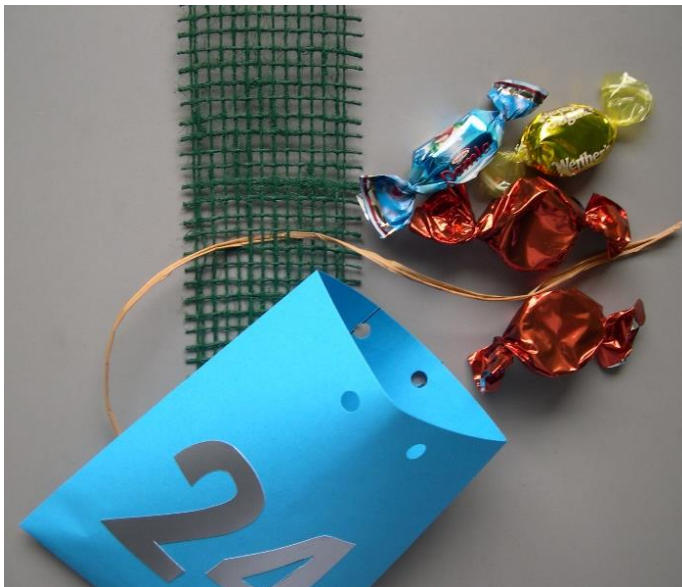




9. Elkészítjük a számokat, 1-24ig. A szám sablon segítségével felrajzoljuk a számokat az ezüst öntapadós fólia hátuljára. Ne feledkezzünk meg arról, hogy a számokat tükörképben kell rajzolni, különben nem fognak jó irányban állni. A számokat elkészíthetjük boltban vásárolt öntapadós számokból, de filctollal fel is rajzolhatjuk a tasakok elejére. Elkészítjük a számokat a fóliából és felragasztjuk a tasakok elejére.



10. 250mm hosszúságú rafia szálakat vágunk és a szalagon alulról kezdve befűzzük a szalag rácsai közé. Megtöltjük a tasakokat apró édességgel, majd a rafiát átfűzzük a tasak lyukain és masnira kötjük.





11. Alulról kezdve, azaz a 24 számú tasakkal kezdjük és a szalagon felfelé haladva egy másra fektetjük és felkötözzük a szalagra a fotón látható módon.





Ha elmaradtunk az adventi gyertyagyújtásban, íme egy gyors és egyszerű ötlet...

Adventi tál



Anyagszükséglet: Négyszögletes kerámia tál, homok, 4db fehér gyertya, kőrózsa hajtások, mosott kavicsok, aranyozott gyöngysor, fenyőtobozok, csigák

Az adventi tál készítése:

1. Töltsük meg a tálat homokkal, majd ültessük bele a kőrózsa hajtásokat. Homok helyett virágföldet is használhatunk.





2. Állítsuk a tálba a gyertyákat egymástól pár milliméter távolságra, ne érjenek össze, mert ha meggyújtjuk a gyertyákat, akkor elégetik egymást. Figyeljünk, hogy az égő gyertyákat soha ne hagyjuk magára!



3. A növények közé tegyünk mosott kavicsot, hogy eltakarja a földet. A kavicsok mellé csigaházat és apró tobozokat is helyezzünk.



4. A gyertyák mögé tekerjük arany gyöngy fűzért, melynek a végeit tekerjük a kavicsok közé.

Ötlet: Kavics helyett dekorációs gyöngyöket is használhatunk.



Nincs időnk az ünnepi előkészületre? Szükségünk lenne egy asztali díszre? Íme, egy nagyon egyszerű ötlet a karácsonyi asztalra!

Egyszerű asztaldísz



Anyagszükséglet: Három különböző nagyságú tányér, gyertya, örökzöld növények (tuja ágak) alma, dió, mandula, fenyőtobozok, arany és piros színű gyöngyfűzér, 2db üveg pohár

Eszközök: Metszőolló





Egyszerű asztaldísz készítése:

1. Válaszunk három különböző méretű tányért és két egyforma nagyságú poharat. A képen látható módon helyezzük egymásra és győződjünk meg róla, hogy a tányérok stabilan állnak a poharak tetején. Tekerjük a színes girlandokat a poharak belsejébe.



2. Szedjük szét a tornyot és alulról felfelé haladva pakoljuk meg a tányérokat zöldággal, almával, tobozzal és dióval.





3. Helyezzük egymásra a díszített táányérokat a legfelső emeletre helyezzük a gyertyát. Óvatosan mozgassuk a tornyunkat, mert a poharak elcsúszhatnak és tönkremegy az alkotásunk! Figyeljünk, hogy az égő gyertyákat soha ne hagyjuk magára!



Tipp: Ezt a háromemeletes tornyot sütis kínáló tálnak is használhatjuk, a növények helyett színes szalvétát helyezünk a táányérokra.



Fehér gyertyákat díszíthetünk különböző anyagokkal, íme néhány egyszerű ötlet, melyet a gyerekekkel is játszva elkészíthetünk. Ajándéknak is kiváló, ha szépen becsomagoljuk.

Sakktábla mintás gyertya



Anyagszükséglet: Fehér gyertya, színes méhviasz lapok

Eszközök: Kés, vonalzó

Sakktábla mintás gyertya készítése:

1. A vonalzó segítségével vágjuk a méhviasz lapokat egyenlő nagyságú négyzetekké.





2. Mécses lángja mellett melegítsük meg a viaszlapocskát, majd ragasszuk a fehér gyertya felületére. Ügyeljünk, hogy a lapocskát ne rakjuk közel a lánghoz, mert megég és kormos lesz. Figyeljünk, hogy az égő gyertyákat soha ne hagyjuk magára!



3. Soronként váltva a színeket ragasszuk fel a lapokat a gyertya teljes felületére.





Csíkos gyertya



Anyagszükséglet: Fehér gyertya, színes méhviasz lapok

Eszközök: Kés, vonalzó



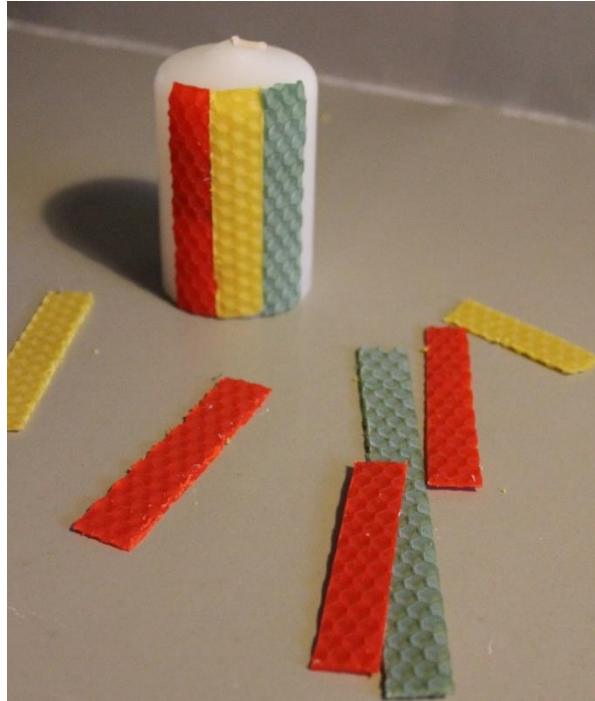
Csíkos gyertya készítése:

1. A vonalzó segítségével vágjuk a méhviasz lapokat egyenlő nagyságú csíkokká.





2. Mécses lángja mellett melegítsük meg a viaszcsíkokat, majd ragasszuk a fehér gyertya felületére. Ügyeljünk, hogy a viaszcsíkokat ne rakjuk közel a lánghoz, mert megég és kormos lesz.



3. Soronként váltva a színeket ragasszuk fel a viaszcsíkokat a gyertya teljes felületére.



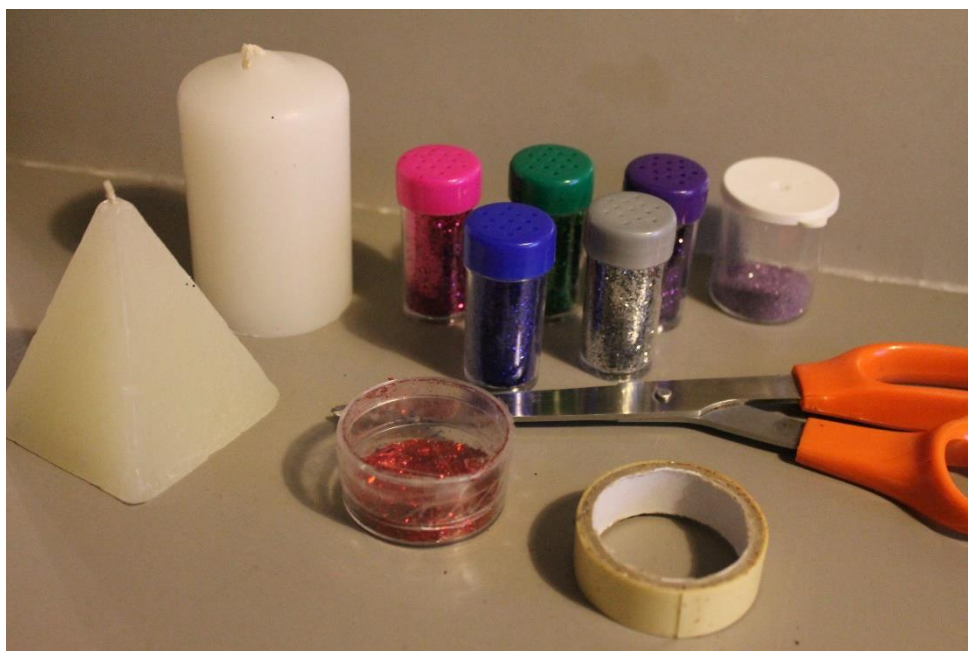


Glitterporral díszített gyertya



Anyagszükséglet: Fehér gyertya, különböző színű glitterpor, kétoldalú ragasztó

Eszközök: Olló





Glitterporral díszített gyertya készítése:

1. Ragasszuk fel a kétoldalú ragasztócsíkot a gyertya alsó felületére.



2. Húzzuk le a védőfóliát és hengergessük bele az általunk választott glitterporba. A por felragad a gyertya felületére, ujjunkkal nyomkodjuk oda a glitterport a gyertya felületére, majd ujjunkkal sepregezzük le a felesleget.





3. Újabb réteg kétoldalú ragasztó következik, lehúzzuk a védőfóliát és egy másik színű glitterporba hengergetjük a gyertyát, így haladva soronként a gyertya teljes felületét befedjük a különböző színű glitterporral.



Tipp: A glitterpor helyett használhatunk szóró gyöngyöt vagy bársonyport.



Ha már csak pár napunk van az ünnepig, egy gyors és egyszerű ötlettel ünnepi hangulatot varázsolhatunk az asztalra. Még az utolsó pillanatban is elkészül!

Nagyon egyszerű asztaldísz



Anyagszükséglet: Fehér gyertya, borostyán levelek (bármilyen zöld levél), durva só (mosogatógépbe használt só is jó!), arany gyöngy girland vagy gyöngyszemek, kicsi tányér

Eszközök: Olló





Nagyon egyszerű asztaldísz készítése:

1. Kiválasztunk egy kistányért, körkörösén elrendezzük rajta a zöld leveleket. Vágjuk le a levelek szárát.



2. A levelek közepére állítsuk a fehér gyertyát.



3. Szórjuk a durva sót a gyertya köré.





4. Vágjuk fel az arany girlandot és a gyöngyszemeket helyezzük elszórva a sóra.





Hiányos a pohárkészletünk vagy esetleg sok szép poharat gyűjtöttünk össze, de nem tudunk velük már mit kezdeni? Készítsünk színes mécseseket ablakba, asztalra esetleg kint a kertben is elhelyezhetjük. Azonban ne hagyjuk magára soha az égő mécseseket!

Festett üveg mécse



Anyagszükséglet: Üvegpohár, teamécse

Eszközök: Üvegfilctoll (Glaspen), vagy alkoholos filctoll

Festett üveg mécse készítése:

1. Fekete alkoholos filctollal felrajzoljuk a négyzethálót az üvegpohár felületére.





2. Különböző színű alkoholos filctollal kiszínezzük a négyzeteket. Szorosan egymás mellé húzzuk a vonalakat, hogy egységes legyen a felület.



Tipp: A pohár egész felületét megrajzolhatjuk, akár karácsonyi mintákat is tervezhetünk a mécsesünknek.



Jegesmedvös gyertyatartó



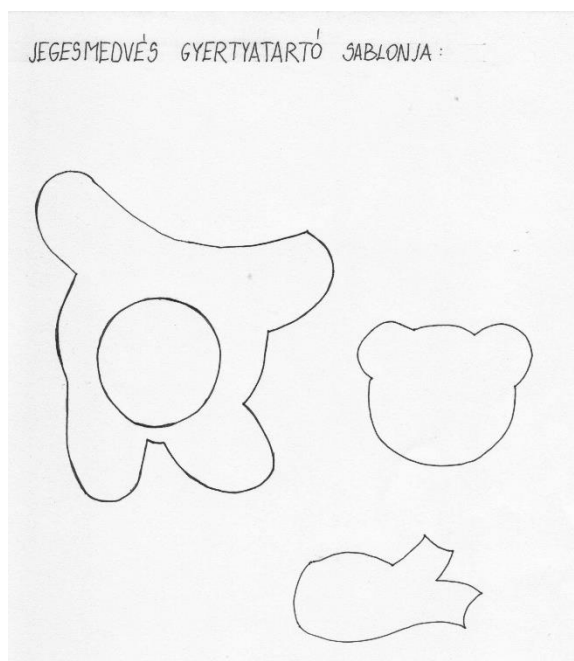
Anyagszükséglet: Fehér-, kék karton, fekete, piros filctoll, teamécses, hobbyragasztó

Eszközök: Olló



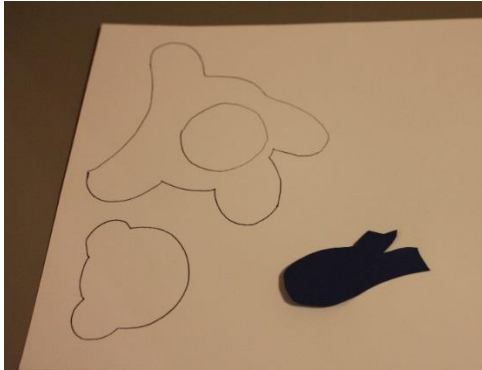
Jegesmedvös gyertyatartó készítése:

1. Nyomtassuk ki a sablonokat, majd rajzoljuk fel a fehér és a kék kartonra az alkatrészeket.





2. Nyírjuk ki a formákat, ügyeljünk, hogy a belső vágásnál a kör a teamécses nagysága legyen. (Különböző méretűek lehetnek a teamécsesek ezért a saját mécsünket állítsuk a medve hasán lévő körre és ahhoz igazítsuk a nagyságot.)



3. Rajzoljuk meg a medve arcát a képen látható módon



4. Ragaszuk a sálát a test felső részére, majd a fejet is rögzítsük a sál tetejére. Óvatosan helyezzük a mécsest a kivágott körbe, ha szorul, és nem tudjuk beilleszteni, akkor nagyítsuk meg a kört ollóval. Figyeljünk, hogy az égő gyertyákat soha ne hagyjuk magára!



Tipp: A sálra filctollal felírhatjuk a neveket és így ültető kártyaként is használhatjuk az asztalnál.



Tóthné Pákozdi Szilvia: Könyvajánló: Új pedagógiai kutatások, innovációk és elemzések Szerkesztők: Kaposi József, Kerekesné Horváth Ilona

A kötet kiadója a Magyar Tudományos Akadémia. A kötet előszavát Bárdos Jenő írta, aki így fogalmaz: „*A legtöbb tanár négy égtájban lakik: napi rutin, ösztönös lelkesültség, tudományos vagy laikus tervezgetés és a művészetek: főként az előadóművészet.*” Ez fokozottan igaz arra, aki a diaszpórában tanít, egyedi, különleges, folyton változó körülmények között, nem ritkán új utakat keresve és kitaposva.

A könyvben található pedagógiai témájú írások ebben nyújthatnak segítséget. Így használnal forgathatja mindenki, aki valamilyen területen pedagógiai tevékenységet folytat. Külön fejezetben találjuk a természettudományhoz, a társadalomtudományhoz, illetve a művészethez kapcsolódó írásokat, amelyek a bevezetőben megfogalmazott céloknak megfelelően kísérletet tesznek arra, hogy válaszoljanak a mai kor által támasztott kihívásokra.

A diaszpórában dolgozók számára a kötet külön előnye, hogy letölthető formája miatt a világ bármely táján bármikor elérhető és letölthető.

A hatékony használathoz nagy segítséget nyújthat, hogy a tanulmányok elején rövid összefoglalót (absztrakt) találunk, amely angol nyelven is olvasható.

A teljes könyv ingyenesen letölthető a Tanárképzők Szövetségének oldaláról.

A link, amelyről a könyv letölthető:

<https://www.tanarkepzoek.hu/szakmai-anyagok/>



Thökölly Emese: Bemutatkozik a Montreáli Magyar Iskola

Kezdetek a montreáli magyar oktatásban

A Montreáli Magyar Iskola működése már a második világháború előtti időszakban elkezdődött, így a helyi magyar közösség egyik legrégebbi, ma is működő intézménye. **1933-ban** a Szociális Testvérek alapították Mária nővér vezetésével és az anyanyelv elsajátítása, ápolása mellett a vallásos nevelés is fő célja volt.

A második világháború után a Katolikus Iskolák Bizottsága (Commission des Écoles Catholiques) biztosította a magyar nyelv oktatását Montreálban, és a magyarral párhuzamosan francia oktatás is folyt. A katolikus plébánia 1956 után kapcsolódott be az iskola működésébe.

A 60-as években a tanulók létszáma folyamatos növekedésnek indult. Ebben az időszakban a Magyarok Nagyasszonya Egyházközség és a Katolikus Iskolák Bizottsága támogatta a magyar nyelv oktatását.

A 70-es évek elején a Magyar Iskola tovább növekedett. Dr. Thökölly Imre lett az iskola elnöke, az igazgatója pedig az újonnan érkezett Deák Ferenc Atya, ők hozták létre a Szülői Fenntartó Bizottságot.

A 80-as években Ciamarra Júlia vezetésével az iskola virágzó korszakot élt. 1983-ban rendezték meg az első szavalóversenyt, 1986-ban pedig elindult a magyar nyelv oktatása felnőtteknek. Hosszú éveken át a plébánia minden kisebb-nagyobb zugában folyt a tanítás. Amikor 1984-ben felépült az Ifjúsági Otthon, a tanulók végre nagy örömmel vehették birtokba az új tantermeiket.

Ünnepek a Montreáli Magyar Iskolában

A 90-es évektől kezdődően, egészen napjainkig folyamatosan nagy hangsúly tevődik a színpadi szereplés fontosságára, mint oktatási módszertanra.

Az iskola tanulóinak – a gyermekeknek és a felnőtteknek egyaránt – minden évben többször nyílik lehetőségük színpadi szereplésre. Így karácsonykor, támogató ebédeken, farsangkor, anyák napján és nem utolsósorban a magyar nemzeti ünnepeken egyaránt bemutatgatják tudásukat a magyar közösségnek.

2002-ben újabb több éves szünet után elindult a felnőtteknek szóló magyar oktatás, amely később két osztállyá bővült.

Ciamarra Júlia 25 év után 2008-ban, negyed évszázadig tartó önfeláldozó munkája után átadta az iskola vezetését egy újabb generációnak.



2008-tól Török Tünde igazgatónő vezetésével az iskola a nyelvtanulás mellett különös gondot fordított a magyar ünnepek ápolására, a művészetekre, az alkotóképesség fejlesztésére és a hagyományokra. A művészetekkel és a kultúrával való foglalkozás, a hagyományok ápolása az egész oktatást átszövi azóta is.

2018-tól kezdődően minden hónap utolsó szombatján különböző tematikájú nyílt napok teszik színesebbé az iskola életét.

Magyarországi táborozások, szakmai- és testvériskolai kapcsolatok

2009 augusztusában a Montreáli Magyar Iskola adott otthont a két napos IX. Észak-Amerikai Magyar Tanári Konferenciának. A rendezvény az észak-amerikai diaszpórában magyart tanító tanárok továbbképzését, tapasztalatcseréjét tette lehetővé. Célja az volt, hogy olyan tanításmódszertani, tudományos és kulturális ismeretekkel bővítse a jelen levő pedagógusokat, amellyel gyarapodva még sikerebben és hatékonyabban oktathatják a magyar nyelvet és kultúrát.

Az iskola tanulóinak már kétszer is lehetősége volt (2008-ban és 2015-ben) magyarországi táborozáson részt venni. 2008-ban Bakonyoszlopon szervezték meg az első honismereti táborot, másodszor pedig 2015-ben Budapesten és a Balatonon nyaralhattak a gyerekek. A táborozás célja az volt, hogy a tanulók fejleszthessék a magyar nyelvtudásukat, valamint hogy közelebbről is megismerkedhessenek Magyarországgal, a magyar kultúrával, történelemmel, hiszen az anyanyelv kérdése szorosan kapcsolódik az identitás, a hagyomány, a kultúra, a nemzet és a nép fogalmához.

A kellemesen eltöltött vakáció igazi közösséget teremtett, a tartalmas szórakozás mellett remek kikapcsolódást nyújtott. A gyerekek részesei lehettek egy vidám, játékos nyelvtanulásnak, új barátságok kötődhetnek, megismerkedhettek Magyarországgal és a magyar kultúrával és sok-sok felejthetetlen élménnyel térhettek vissza.

A Montreáli Magyar Iskola 2018-ban a Szegedi Nemzetközi Általános Iskolával, majd 2021-ben az erdélyi Csíkszenttamási Bálint Vilmos Általános Iskolával kötött testvériskolai kapcsolatot, amelyhez a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. segítségét vette igénybe.

Az iskola pedagógusai folyamatosan bővítik szakmai ismereteiket, és rendszeresen részt vesznek különböző Magyarországon szervezett képzéseken, találkozókön és táborokban.

Az ilyen továbbképzések és szakmai tapasztalatcserék lehetőséget biztosítanak arra, hogy a nagyvilágban szétszórta működő hétvégi magyar iskolák tanárai megismerkedjenek egymással, az innovatív pedagógiai trendekkel, eszközökkel, valamint, hogy szert tegyenek olyan gyakorlati tapasztalatokra, melyeket hazatérve beépítenek az oktatási gyakorlatukba.



Magyar nyelvvizsgák szervezése

Az iskola az elmúlt években kiemelkedő eredményeket ért el a magyar nyelvvizsgák szervezésében és lebonyolításában, ezzel is hozzájárulva a magyar nyelv és kultúra megőrzéséhez a diaszpórában.

2018. május 26-án második alkalommal szervezte meg az Eötvös Lóránd Tudományegyetem ORIGÓ Nyelvi Centruma által biztosított nyelvvizsgát a 13 év feletti korosztály számára, amelyen a kilenc jelentkező mindegyike sikeresen teljesített.

Egy évvel korábban, **2017-ben** már megszervezésre került egy Junior szintű alapfokú felmérés, ahol minden diák 90% feletti átlaggal bizonyította nyelvtudását.

2024. június 1-én ismét sor került az ORIGÓ nyelvvizsgára, a 12 év feletti tanulók számára, valamint a Junior szintű vizsgára, a fiatalabb korosztály számára.

A tizenkét jelentkező mindegyike ebben az évben is sikeresen vizsgázott, ami ismét nagy örömet szerzett az iskola közösségének.

2024-ben a vizsgák szervezésében Thökölly Emese, a Montreáli Magyar Iskola új igazgatónője és Dr. Velki Magdolna vállaltak vezető szerepet. Magdolna a szóbeli vizsgáztatást is irányította Sándor Ilona torontói kolléga közreműködésével.

A diákok felkészítését Borgula Benedetta, a KCSP ösztöndíjas és Boros Gábor tanár végezték.

A diplomaosztóra 2024. szeptember 14-én került sor Montreálban, a Magyarok Nagyszonyja Római Katolikus templom dísztermében megszervezett Szüreti Mulatságon. A tanulók ünnepélyes keretek között vehették át diplomáikat, ami méltó lezárása volt a hosszú és kitartó munkának.

90 éves a Montreáli Magyar Iskola

Az iskola 2023-ban ünnepelte fennállásának 90. évfordulóját.

Generációk töretlen munkája nyomán 90 éve, hogy egy oktatási intézmény ezt a rendkívül nehéz, különös közép-európai nyelvet fenntartja, a hozzá tartozó közösséget pedig összetartja a nyugati világ egy jelentős metropoliszában, olyan világnyelvek mellett, mint az angol és a francia.

Az iskola jelenlegi igazgatója Thökölly Emese, aki a férje nagyapjának, gyermekei dédapjának, Thökölly Imrének a nyomdokaiba lépve irányítja az iskolát.



Az évforduló alkalmából rendhagyó születésnap ünnepségre került sor, egykori és jelenlegi diákok, tanárok, szülők találkozására, nosztalgia előadásra, jubileumi kiállításra a magyar iskola archívumából és Boros Gábor képeiből.

Az iskola többször is átalakult az idők folyamán, hogy időtálló maradjon egy folyamatosan változó világban és egy változó közösségben.

Montreáli Magyar Iskola nem csak nyelvvoktatást nyújt, és nem csak a magyar hagyományokat ápolja Kanadában, hanem egy családi közösséget alkot, amely befogadó, mindenki számára.

Legfontosabb rendezvények, jeles események 2024-ben

KITÜNTETÉS A NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁGTÓL

2024-ben a Nemzetpolitikai Államtitkárság Oklevélben részesítette a Montreáli Magyar Iskolát a hosszú évtizedek óta folyamatosan végzett színvonalas oktató, nevelő munkájának elismeréséül.

Az iskolát Grimm Natali képviselte Budapesten, a Hétvégi Magyar Iskolák Találkozóján, ő vette át az oklevelet.

ANYÁK NAPI ÜNNEPSÉG ÉS TÖRÖK TÜNDE EMLÉKDÍJ ÁTADÓ

Török Tünde igazgatónő, 2008-tól tizenöt éven át vezette az iskolát, a 2023-ban bekövetkezett haláláig. A magyar iskola méltó módon szeretett volna tisztelni emléke előtt, így született meg az ötlet a Török Tünde Emlékdíjról.

Ez az új elismerés 2024-től kezdődően az igazgatónő fáradhatatlan munkáját, hagyatékát és az oktatás iránti szenvedélyét jelképezi, továbbadva az utókor számára azokat az értékeket, amelyeket ő képviselt. Az emlékdíj nem csupán a múlt nagyságát idézi fel, hanem a jövő ígését is hordozza, biztosítva, hogy Török Tünde neve továbbra is fényt sugározzon az iskola falai között és arra inspirálja a diákokat, hogy azokat az elveket és értékeket kövessék, amelyeket ez a kivételes pedagógus is képviselt.

Az emlékdíjat először 2024. május 4-én adták át a montreáli ifjúsági egyesületek által szervezett anyák napi ünnepségen.



TÁRSASJÁTÉK KLUB ÉS ISKOLAKEZDÉS

2024. szeptember 7-én és 14-én 9.30-tól a Montreáli Magyar Iskola, a Montreáli Magyar Főkonzulátus és a Pécsi Egyetem professzorai közreműködésével *Társasjáték Klubot* szervezett.

A matematikai oktatás módszertanának népszerűsítése céljából Dienes Zoltán közelmúltban felújított társasjátékait próbálták ki a Pécsi Egyetem professzorai együttműködésével.

A szép számban összegyűlt érdeklődők közül nemcsak a gyerekek, hanem a felnőttek is nagyon élvezték a rendhagyó évnnyitó foglalkozást és a közös játékot.

SZÜRETI BÁL ÉS DIPLOMAOSZTÓ ÜNNEPSÉG

A montreáli magyar közösség idén is nagy lelkesedéssel várta a Montreáli Magyar Iskola által rendezett szüreti bált, amely idén szeptember harmadik hétvégéjén került megrendezésre.

Az esemény céljai közé tartozott a hagyományok ápolása és a közösség összekovácsolása. A bál különleges programokkal várta a résztvevőket, láthattak néptánc műsort és a nyelvvizsga tanúsítványok ünnepélyes kiosztására is ekkor került sor.

A bál helyszíne ünnepi díszbe öltözött, a terem falait őszi dekorációk ékesítették, az asztalokra szőlő és perec volt tálalva.

Az estét a helyi néptáncsoport és egy szóló néptánc fellépés nyitotta meg, akik színes népviseletben, nagy lelkesedéssel mutatták be a magyar néptánc hagyományait.

OKTÓBER 23-I MEGEMLÉKEZÉS MONTREÁLBAN

Legutóbb az október 23-i megemlékezés alkalmából léptek színpadra az iskola tanulói, amelyet a montreáli magyar szervezetek közösen szerveztek. Gitáron kísérté őket Nt. Molnár Áron lelkipásztor és Csukly Erzsébet, a 27. Szent Margit Cserkész Leány-csapat parancsnoka. A rendezvényt Orbán Mihály S.J. plébános nyitotta meg, míg a záróbeszédet Nt. Molnár Áron református lelkipásztor tartotta.

Dr. Pritz Helga Katalin főkonzul asszony olvasta fel Dr. Szilágyi Péter nemzetpolitikáért felelős helyettes államtitkár előkészített beszédét, aki utazásának megszakítására kényszerülve, nem tudott személyesen jelen lenni az ünnepségen.

Végül Boros Gábor, a magyar iskola tanára meghatóan emlékezett vissza családjuk 1956-os menekülésére, amikor ő mindössze nyolcéves volt.

Az ünnepség végén a szervezők hagyományos gulyáslevessel és tortával vendégelték meg a szép számban egybegyűlteket.



Az elért eredmények, megvalósítások hosszú évek munkájának a gyümölcsei. Sok-sok szorgalmas, önkéntes tanár, iskolaigazgató, szülő és az intézmény működését támogató személy, több évnyi kitartó igyekezetének eredménye.

A tanulás és munka mellett – úgy a tanulók, mint a tanárok és a szülők –, a szabad szombatokat feláldozva, pihenőről hétköznappá változtatva, hétvégéről hétvégére kitartóan dolgoztak érte. Mindez nem csupán az iskola padjaiban, hanem otthon a családi fészekben magyarul beszélve, a magyar nyelvet ápolva, megőrizve vált, válhatott lehetővé.

Néhány kép iskolánk életéből



A „Tavaszi zsongás” című nyílt napunkon Dr. Fehér Katalin a mesterséges intelligenciáról tartott érdekes előadást.



"Társasjáték klub" aktivitásunk a Pécsi Egyetem professzorai és a Montreáli Főkonzulátus közreműködésével. Dienes Zoltán közelmúltban felújított játékeit próbáltuk ki a matematikai oktatás módszertanának népszerűsítése céljából.



A tavaszi rendezvényünkön a gyerekekkel közösen elkészített paprikás krumpli fogyasztásra vár

A "Szüreti Mulatság" ünnepélyes keretei között vehették át tanulóink a sikeres nyelvvizsgán megszerzett tanúsítványukat.





A Nemzetpolitikai Államtitkárság Oklevélben részesítette a Montreáli Magyar Iskolát a hosszú évtizedek óta folyamatosan végzett színvonalas oktató, nevelő munkájának elismerésül.

Az iskola 90. évfordulója alkalmából szervezett jubileumi kiállítás, találkozó és nosztalgia előadás részlete
(Hegedül: Garda Endre és Garda Áron)



Az iskola tanulóinak néptánc bemutatója az iskola Szüreti Mulatságán



A 90. évforduló alkalmából szervezett ünnepi vacsora és táncest

Csoportkép a sikeres nyelvvizsgázó gyerekekkel a diplomaosztó után.





Fellépés március 15-én



Tanulóink fellépése az 1956 október 23-i megemlékezésen



Parti Margit: Nagy Zsuzsanna, a Csalafinta Matek Szakkör megteremtője

A szerző a KMK Hétvégi Online Magyar Iskola igazgatója.

2019 tavaszán, a budapesti Hétvégi Magyar Iskolák Találkozóján Nagy Zsuzsanna, az észak-karolinai Triangle Magyar Iskola megalapítója, előadást tartott az iskolájukról. Az előadás végén elmondta, kísérleti céllal, egy olyan gyerekeknek való matematikai szakkört szeretne beindítani, ami segítené, fejlesztené a gyerekek játékos, matematikai gondolkodását. Ehhez keresett gyerekeket.

Érlelődött bennem a gondolat, és mikor a kisfiam elérte a megfelelő kort, kapcsolatba léptem Zsuzsa nénivel, majd 2020-ban beiratkoztunk a csoportba. Az akkori, pár gyerekkel indult kísérleti csoport mára már egy 160 fős Csalafinta Matek Szakkör lánccá nőtte ki magát.

De ki is ez a Zsuzsa néni, akinek már hét határon innen és túl is gyerekek rebesgetik a nevét?

Nagy Zsuzsanna magyarországi tehetséggondozó matematika tanár férjével költözött Amerikába, aki egy ottani, igen jónak tűnő állásajánlatot fogadott el. Az amerikai életet három gyerek édesanyjaként a világ legszebb hivatásával kezdte, majd később egy Montessori-óvodában helyezkedett el, ahol gimnáziumi pedagógusi tudását, jártasságát hatékonyan egészítette ki a legkisebbek közt szerzett tapasztalataival, melyek nagy segítséget jelentenek neki mind a mai napig a szakköri foglalkozásain.

A Montessori-óvodai munkájával egy időben az észak-karolinai Durhamben megalapította a Triangle Magyar Iskolát, hogy ezáltal is segíthesse az itt született, vagy az anyaországból ideköltözött fiatalokat magyarságuk fennmaradásában, illetve a kiköltözéssel járó lelki vívódásaikban is.

Bár kis iskolaként kezdték, rövid időn belül jelentős mérföldkőhöz érkeztek, Amerikában ők lettek az elsők, akik elérték, hogy akkreditált magyar nyelvvizsga központ legyenek, mely a későbbiekben példaként szolgált több más, amerikai magyar iskolának is. Az akkreditált magyar nyelvvizsga lehetőségét az Amerikában élő számos magyar érdekében hozták létre, ahol a közös magyar nyelvtanulás közösségépítő erőként szolgált.

A koronavírus járvány mind az iskolák, mind a helyi magyar közösségek életét bekorlátozta. A tehetséggfejlesztő szakkör gondolata ekkor öltött konkrét formát. Olyan online matematikai szakkört hozott létre 4-6 éves gyerekek számára, melyben az érdekesítő, lenyűgöző matematikai feladatok során a gyerekek játszva, önfeledten sajátíthatták el a matematika alapjait.



A kísérleti csoport sikere láttán, szülők kérésének engedve, nagyobb gyerekeknek is csoportokat indított. A hatalmasra növekedett érdeklődés következtében Zsuzsa néni akkori munkahelyét hátrahagyva, a helyi magyar iskolai feladatainak másra való átruházása után, teljes odaadással idejének nagy részét a diaszpórában élő magyar gyerekek, magyar nyelvű, online térben történő, matematikai oktatásának szentelte.

Az első évben 36 gyerekkel induló szakkör a második évben 63, a harmadik évben 82, a negyedik évben 109, és ötödik évben már 170 gyereket számlált! Jelen pillanatban a Csalafinta Szakkör 30 államban, különböző földrészekben és országokban van virtuálisan jelen. Zsuzsa néni kézzel rajzolja meg és színezi ki a foglalkozásokon használt szemléltető anyagait. A gyerekek nem online feladatokon dolgoznak, hanem pálcikákkal, papírból készített utcával, sárgaborsóval, zöldségekkel, műanyag állatokkal, babbal vagy tányérokkal való játék során ismerkednek a halmazelmélettel, a függvényekkel és a kombinatorikával, természetesen úgy, hogy ezen megnevezésekkel akkor a gyerekeknek még nem találkoznak, csak később, amikor a megfelelő idő elérkezik a matematikai fogalmak fokozatos bevezetésére.

A zavartalan, folyamatos játszva tanulás a gyerekek érdeklődését ébren tartja, folyamatos gondolkodásra sarkallja őket. A logikus gondolkodás fejlődésének eredményeként, összeáll a matematikai feladatok logikai rendszere és máris érthetővé, könnyűvé válik a matematika.

Zsuzsa néni a gyerekek tehetségének kibontakoztatását tartja a legfontosabbnak, az önálló gondolkodásra nevelést, és azt, hogy egy dolgot akár három irányból is meg lehet közelíteni. Az amerikai matematika oktatás számos esetben nem olyan kreatív, mint az otthoni, így sok gyerek korán elveszti a matematika iránti érdeklődését. A Csalafinta Matek Szakkörökön való részvétel nagyban hozzásegíti a gyerekeket a matematika iránti érdeklődés és szeretet kialakulásában, fejlődésében, valamint ennek fenntartásában.

Rendkívüli népszerűségét és sikerességét nemcsak alapos munkájának és felkészültségének köszönheti. Az elégedett szülők és gyerekek a Csalafinta Matek Szakkör hírét, szájról-szájra terjesztik mind a mai napig, így Észak-Amerikában, Európában, és még Japánban is ismertté vált.

Csoportfelépítés szempontjából vegyes korcsoportjai vannak. A hagyományos matek-szakkörök foglalkozásait nem versenyfelkészítőknak, nem korrepetálásnak szánja, hanem a mindennapi életre való felkészítés a tét, a kreativitás és a logikus gondolkodás fejlesztése, magyar nyelven, a külföldön élő magyar gyerekeknek, hogy érezzék, magyarul beszélni, gondolkodni, alkotni nemcsak otthon, de máshol is lehet.



A kulturális sokszínűség mellett Zsuzsa Néni ezeken a foglalkozásokon azt is tudatosítja a gyerekekben, hogy a befogadó országuk kultúrája mellett, magyar kultúrájuk is nagy fontossággal bír, általa „gazdagabbakká” válnak. Bár nem versenyfelkészítés a célja, a szakkörös gyerekek szép eredményeket érnek el az évente induló Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyeken. Volt már olyan „csalafinta gyerek” aki Amerika szinten hatodik helyezést ért el. A szakkör eredményessége az interaktivitásban, játékoságban, és a szülők bevonásában is rejlik. A szülők segítségével a házi feladatokat a gyerekek nehezen tudnák megoldani. A szülők gyerekekkel való folyamatos együttműködése folytán a „csalafintázás” egy meghitt, közös családi eseménnyé válik.

A Csalafinta Matematika Szakkör fontos alkotóeleme a közösségépítő jellegű, évente négyszer megszervezett Csalafinta-parti, ahova minden „csalafinta gyerek” szakkörtől és helytől függetlenül bejelentkezhet és előadhat valamit, bemutathatja a többi gyereknek és a szülőknek a tehetségét. Volt itt már szavaltat és kiselőadás is különböző témákban, de az éneklés, hangszereken való előadás, origami, bábozás, mesélés sem maradhat el. A gyerekek egymás előadásait figyelemmel kísérik, együtt örülnek és tapsolják meg társaikat, és ha addig valaki még nem szerepelt volna, a következő alkalomra már biztosan kedve támad. A vidámság, öröm, felszabadulás érzése hatja át ezeket az alkalmakat. Farsangkor megrendezik az elmaradhatatlan fánkevő versenyt, amikor szülők-gyerekek szállnak versenybe, hogy kiderüljön, ki tudja a cérnáról lógó fánkot leg hamarabb elfogyasztani. Online térben ugyan, de a külföldi magyar szülői és gyermekközösség minden ilyen alkalommal közelebb kerül és jobban megismerkedik egymással.

Egy másik csapatépítő, közösségépítő aspektusa a Csalafinta Matek Szakkörnek az évente Ohio államban megrendezésre kerülő Csalafinta-tábor. A szülők részéről nagy áldozatvállalást jelent az egyhetes táborban való részvétel, a kevesebb szabadság, illetve a hatalmas távolságok miatt. Néhányan órákon keresztül vezetnek, buszoznak, vagy repülnek más államokból, hogy részt vehessenek ezen a közös, életre szóló eseményen, ahol a szülők önkéntes áldozatvállalásának köszönhetően különbnél különb programokat szerveznek evezés, kötélmászás, bográcskozás vagy akár esti mulatság formájában. A szórakozás mellett napközben természetesen jelen van a tanulás is, a közös matekozás, ahol a gyerekek felfrissíthetik és gyakorolhatják az év folyamán tanultakat.

Zsuzsa néni külföldi magyar gyerekek körében végzett, magyar nyelvű, játékos, logikai gondolkodást, kreativitást fejlesztő matematikai foglalkozásai kiemelkedő fontossággal bírnak a határon átívelő magyar közösségek életében, összetartó erőként működnek. Lelkes, őszinte oda-



adással végzett munkája, gyermekeink életében, magyar identitásunk megtartása érdekében példaérték. Az elvetett kis magból terebélyes fa nő, ha azt kellő gondoskodással, odaadással ápoljuk, gondozzuk, neveljük.







Maxim Katalin: Regensburgi Konzuli Magyar Iskola Óvoda és Zenébölcsi, Kapunyitogató

„Otthon vagy? Hol van „otthon”? Csak a nyelvben,

Minden más fonák, zavaros, homályos.

Mint egy barokk képen – arany keretben...”

(Márai Sándor: Versciklus, ötvenegy)

Ahogy a legtöbb magyar iskola, úgy a Regensburgi Konzuli Magyar Iskola Óvoda és Zenébölcsi is hasonló okok és igények miatt jött létre Bajorország egyik nagyobb városában, Regensburgban. A bajorországi hétvégi magyar iskolák több évtizedes múltra tekintenek vissza. A Regensburgi Konzuli Magyar Iskola Óvoda és Zenébölcsi viszont csak tíz évvel ezelőtt, 2014 szeptemberében kezdte meg működését, és 2016-ban csatlakozott a Bajorországi Magyar Iskola (BMI) szövetségéhez, ezzel a bajorországi anyanyelvi oktatás konzuli modelljéhez, amelynek 10 éves jubileumát a közeljövőben, jövő esztendőben ünnepeljük. Ez az oktatási forma biztosítja a nem német közösségeknek, hogy anyanyelvüket vagy származás nyelvüket megőrizzék és fejlesszék, és azt, hogy a bajorországi iskolarendszerben konzuli tanúsítványok formájában a német bizonyítványhoz csatolhassák magyar iskolai tanúsítványaikat. A BMI összesen hét hétvégi magyar tagiskola szövetségét jelenti Bajorország szerte, a Müncheni Magyar Intézet Egyesület egyik részlegeként. Azt mindenképpen ki kell emelnünk, hogy a Müncheni Magyar Intézet Egyesület tevékenysége kiemelkedő a diaszpórában a magyar nyelvoktatása terén, hiszen az intézet elnökének, Dr. K. Lengyel Zsolt évtizedes munkájának köszönhetően mára a Müncheni Magyar Intézet Bajorország területén 0 éves kortól az egyetemi korosztályig lehetőséget biztosít a magyar nyelv ápolására és elsajátítására.

A Regensburgi Konzuli Magyar Iskola Óvoda és Zenébölcsi 0 éves kortól biztosít magyar nyelvi oktatást a regensburgi és a Regensburg környéki magyar gyerekek számára. Iskolánk egy olyan parányi hely kíván lenni a diaszpórában élő magyarság számára, ahol nyelvünk és kultúránk megőrzésének és továbbadásának a vágya azonos, ahol a magyart mint származási nyelvet, vagy legtöbb esetben anyanyelvet a leghatékonyabb módszerekkel igyekszünk ápolni és átadni. Tagiskolánkban hetente vannak a foglalkozások, kétszer 45 percben, amely kéthetente a vezetéssel kiegészül a magyar nyelv oktatása mellett egy önkéntes színjátszó csoporttal. Jelenleg 54 diák, 0- tól 15 éves korig vesz részt hétről hétre a foglalkozásainkon. A BMI szövetségének tagjaként,



mi is az általuk megadott kerettanterv szerint szervezzük csoportjaink oktatását, tesszük mindezt közös pedagógiai elképzelések alapján és a helyi sajátosságoknak megfelelően.

Igazán szerencsésnek mondhatom magam, mivel pedagógustársaimmal, akik szintén mindannyian szakképzett tanárok, tanítók, óvodapedagógusok, gyógypedagógusok, ugyanazon pedagógiai módszerek elkötelezett tagjai vagyunk, így a magyar nyelvi oktatásról alkotott vízióink azonos. Mindez biztosítja azt, hogy együtt gondolkodva, felmenőrendszerben, egymás munkájára építve szervezzük az oktatási folyamatokat a gyerekek életkori sajátosságaihoz igazodva. Mindannyian német nyelvű oktatási intézményben is tanítunk, így az ott szerzett tapasztalatainkkal, tudásunkkal is színesítjük és bővítjük a magyar iskolai eszköztárunkat és szaktudásunkat.

Iskolánk legfőbb célkitűzése, úgynevezett víziója: a magyar nyelv oktatása és ápolása, a nyelvi felzárkóztatás és a tehetséggondozás, a nemzeti öntudat megerősítése. Ezért az itt használt tananyagot nem lehet tantárgyakra lebontva elképzelni. Mi egy komplex tananyagban gondolkodunk, amely a magyar nyelv oktatása során egy olyan tanulási folyamat egyidejűségét teszi lehetővé, amely élményközpontúan átadja, közvetíti a magyar irodalmat, nyelvtant, kultúrát, történelmet, földrajzot úgy, hogy figyelmet fordít a diákok eltérő nyelvi szintjére. Hihetetlenül összetett és felelősségteljes pedagógiai munka ez, mivel a foglalkozásokon elhangzott összes magyar szónak, dalnak, mondókának, mondatnak önmagában, valamint egységében nézve is hatalmas jelentősége van a tanulási folyamatot és a diákok fejlesztését tekintve. Ennek a pedagógiai munkának az összetettségét szeretném szemléltetni egy, a felső tagozatos csoport 56-os megemlékezésével. Diákjainkat egy olyan tanulási folyamaton vezetjük végig, amelynek során emléket állítunk hőseinknek, bemutatjuk az adott történelmi kort, akkori szövegekkel ismerkedünk, forradalmárok gondolatait olvassuk fel, korabeli képek által elevenítjük fel a kor emberét, mit viselt, milyen dalokat énekelt, hogyan élt, belehelyezzük az adott kulturális környezetbe. A felsoroltak alapján észrevehető, hogy érintettünk számos tantárgyat, ugyanakkor megteremtettük a közösségi emlékezés lehetőségét, alkalmat biztosítottunk arra, hogy a gyerekek a tanulás mellett érzelmileg is azonosuljanak a történelmi eseményekkel, érezzék és megéljék, hogy ők is a magyar nemzet szerves részei, annak ellenére, hogy a hazájuktól távol élnek. A fent említett komplex tanulási folyamat jellemző a teljes tanévre, az éppen aktuális nemzeti vagy vallási ünnepek témaköreinek megfelelően.

Ugyanezen az elven, ugyan ezzel a céllal zajlik az összes tanulói csoportunk oktatása, legyen szó óvodásainkról vagy alsó tagozatos csoportjainkról. Természetesen, mindez magával hozza azt is, hogy a pedagógusaink munkája során a célkitűzések eléréséhez rendelkezniük kell



a megfelelő eszköztárral. Emiatt – amire nagyon büszkék vagyunk – többnyire egyénileg összeállított feladatlapokat, tananyagokat használunk a foglalkozásaink során.

De hogyan is néz ki a felmenő rendszerünk, kik a pedagógusaink, milyen sajátosságai vannak az egyes csoportoknak? Ezt az alábbiakban igyekszem bemutatni. A legkisebbek, a bölcsiszek csoportjával, a baba-mama csoporttal kezdeményezésemre 2018-ban bővült intézményünk. Korábban csak 3 éves kortól fogadtunk gyerekeket, viszont az igény megfogalmazódott úgy a szülők, mint az intézmény részéről, hogy oktatási kínálatunkat egy baba-mama csoporttal egészítsük ki. Így 2018 februárjában a Mazsola Muzsika zenébölcsi csoportunk megkezdte működését és azóta is nagy népszerűségnek örvend. A baba-mama foglalkozást szakképzett énekenetanárnő, Beyreiss Éva vezeti, aki a Kodály-módszer elkötelezett híve. A csoportban a korai zenei nevelés a magyar népdal hagyomány legszebb mondókái, népdalai által, hangszeres kísérettel valósul meg. A legkisebbek megismerkednek a hangszerekkel, mindegyik érzékszervük egyszerre van jelen, egyszerre fogadja be a hallott magyar zenei rigmusokat.

Az óvodai korosztályban az idei tanévtől az igényeknek megfelelően két külön csoport működik, egy óvodai és egy iskolaelőkészítő csoport. A kisóvodásokat Pirk Noémi óvónő és gyógypedagógus vezeti és ismerteti meg a magyar népmesék, versikék, körjátékok világát képesség és készség fejlesztő módszerek segítségével. A foglalkozásokról nem hiányozhat az interaktív, mesélő színház, a bábozás, a kézműveskedés, a közös játék és sok-sok nevetés.

A második óvodai csoportunk, az iskolaelőkészítő-csoport, akinek vezetője, Talabos Andrea, az aktuális tanév KCSP ösztöndíjasa a Müncheni Magyar Intézet Egyesületben, aki nagy lelkesedéssel, azonos pedagógiai elképzelésekkel és teljes szakmai felkészültséggel kalauzolja el a nagy óvodásokat az iskola felé vezető úton. A számok, a betűjelek, a mesék és a magyar versek világának egy új szintje tárul fel a gyerekek előtt.

Az alsó tagozatos kisdiákokat Schatzl Andrea tanítónő kíséri a tanulás útján, aki az élménypedagógia adta lehetőségek széles kínálatát felhasználva teszi a betűk világát még különlegesebbé, még vonzóbbá, még kézzelfoghatóbbá a szó átvitt és szoros értelmében is. A kis diákok nemcsak egyszerűen megismerkednek a betűkkel, hanem azokat minden érzékszervük segítségével megtapasztalják és befogadják a rögzítéshez. A közös játék, a szóbeli kommunikáció, az első magyar szavak, az első magyar mondatok színhelye ez, ahol a nemzeti ünnepek és hagyományok is megelevenednek. Ezáltal sikerül biztos és stabil nyelvi ismeretekkel felvértezve átlépni a magyar iskola felső tagozatos csoportjába.



A felső tagozatos csoport pedagógiai munkáját én koordinálom. Magyar nyelv és irodalom szakos tanárnő és ECL nyelvvizsgáztató vagyok. Harmadik tanéve pedig én látom el az iskola vezetői szerepkörét is. A felső tagozatos csoportban, a kollégaim kitűnő munkájának köszönhetően, én már a megszerzett ismeretekre építhetek. A nagy diákok a magyar irodalom klasszikusaival, a magyar földrajz, a magyar történelem világával ismerkednek, teszik mindezt a szövegértés és a szövegalkotás kihívásaival megbirkózva, komplex tanulási folyamatok révén. A felső tagozatos csoportban a magyar ECL felsőfokú nyelvvizsgára való felkészülés kerül a középpontba, természetesen az élménypedagógia, az irodalomterápia módszereit sem nélkülözve. A felkészülési időszakban nagy segítségemre van a több mint hat éves vizsgáztatói tapasztalatom, ezért is dolgoztam ki egy saját nyelvvizsga felkészítő tankönyvet.

Itt fontos megemlítenünk, hogy az ECL nyelvvizsga lehetősége is a Münchener Magyar Intézet áldozatos munkájának köszönhető, hiszen ők alapították és tartják fenn a nyelvvizsga bajorországi Münchener Magyar Nyelvvizsga központját. A nyelvvizsgaközpont évről évre 20-30 fős vizsgázói csapatnak biztosítja a helyi vizsga lehetőségét A2 szinttől a C1 szintig. A vizsgázóink többnyire a BMI diákjai, de szép számmal vannak külsős jelentkezőink is, akik nyelvi rátermettségüket bizonyíthatják a C1 felsőfokú magyar nyelvvizsga keretein belül. Az évente megrendezett nyelvvizsgát joggal nevezhetjük a BMI tagiskoláinak kimeneti rendszerének is, hiszen elballagó diákjaink szinte mindegyike él a nyelvvizsga adta lehetőség előnyeivel és egy felsőfokú nyelvvizsga bizonyítvánnyal zárja a hétvégi magyar iskolai tanulmányait, amely valljuk be, méltó lezárása lehet a sok éves magyar iskolai éveknél.

Fontosnak tartom megemlíteni iskolánk ötödik csoportját is, a kéthetente működő színjátszó kört. A színjátszó kör állandó tagjai az iskoláskorú gyerekek, viszont az anyák napi ünnepségünk alkalmából az óvodásaink is színjátszósokká válnak. A színjátszó kör tagjaival a szóbeli kommunikáció igényes mikéntjére, a helyes, szép beszédre, a különböző helyzetgyakorlatokra, a magyar versekre fektetjük a hangsúlyt. Immár hagyománnyá vált, hogy rendszeren részt veszünk az ausztriai AMAPED által szervezett mese- és versmondó versenyen, ahonnan mindig szép eredményekkel térünk haza. Az elmúlt tanévben három dobogós helyezést is sikerült elhoznunk: 1.-2. osztályos kategóriában 1. helyezett Maxim Johanna, 2. helyezett Kurzcina Zsanna, 3.-9. osztályos kategóriában 3. helyezett Kerékgyártó Bora.

A koronavírus miatt kialakult járványhelyzet, mint megannyi iskolát, minket is kihívás elé állított. Március 16-tól csak távoktatásban működhattunk a tanév végéig. A helyzet nehézsége, újdonsága és kihívásai ellenére büszkén elmondhatom, hogy a BMI tagiskoláiban a távoktatás zökkenőmentesen, teljes sikerrel zajlott, valamint elindult egy különleges kezdeményezés



is. Pedagógus kollégáim rátermettsége, szakmai leleményessége komoly eredményeket szült. A regensburgi iskolában korosztályonként változó formában sikerült megoldanunk a távoktatást. A legkisebbeknek, a baba-mama csoportunknak, heti rendszerességgel rövid videókkal, új és régi mondókák felvételével folytatta a megkezdett pedagógiai munkát a foglalkozás vezetője. Az óvodások szintén rövid videókban, kifestőkkel, feladatlapokkal ismerkedtek meg a magyar dalokkal, versikékkel, mesékkel. A kisiskolásaink a tanító nénivel folyamatos kapcsolatot fenntartva kapták meg az összetett tananyagot ötvöző feladatlapjaikat, személyes meséket, verseket. Az iskolánk felső tagozatos diákjai pedig heti rendszerességgel Zoom – os magyarórákon folytatták a megkezdett Szülőföldem-projekt kiselőadásait. Mindannyiunknak nehéz időszak volt ez, de igyekeztünk kihozni belőle a legjobbat a gyerekek számára. Itt meg kell említenem, hogy hatalmas hálaival tartozunk a szülőknek, akik eddig is támogatásról, elkötelezettségükről tettek tanúságot, amit a távoktatás idején még inkább bizonyítottak. A koronavírus ugyan sok mindent elvett, de lehetőséget is adott több mindenre. Az egyik legkedvesebb kezdeményezésem ennek köszönhető, mivel a pandémia idején indítottam útnak a nagy sikerű Táv-Litera-Túra videósorozatot. Hogy mit is takar ez a kezdeményezés, az az alábbi facebook bejegyzésből kiderül:

„Mindenki csak önmagát tudja kiolvasni a könyvből. (...) Mert hiába olvasol valamit, azt még a saját képzeletedben is meg kell teremtened. A te valóságodban, amely más, mint az enyém vagy bárkié. Minden olvasás: újratemtés.” Müller Péter

A Regensburgi Konzuli Magyar Iskola diákjai és pedagógusai mindennapjaiban fontos szerepet játszik az irodalmi művek értő olvasása. Ezért a Táv-Litera-Túra videósorozat keretein belül hétről hétre, diákok és pedagógusok hozzák kedvenc irodalmi alkotásaikat, ezzel bemutatva a saját valóságukat, újratemtve, önmagukon átszűrve az irodalmi alkotások üzeneteit.

A T – L – T célja: a távolságot áthidaló online térben egy kevés személyességet teremteni, párbeszédet kezdeményezve egymással és a világgal.

A facebook oldalunkon további bejegyzések elérhetőek a foglalkozásainkról, az iskola munkásságáról.

Megőrizzük, megtanítjuk és továbbadjuk „...a szüleink nyelvét, a gyerekein hangján, elveszni nem hagyjuk” - ahogy a mi iskolánkban gyakran felcsendülő *Örökségünk* című dal is megfogalmazza. A Regensburgi Konzuli Magyar Iskola Óvoda és Zenebölcsi célja a magyar nyelv oktatása és ápolása, a gyerekek számára egy olyan közösség kialakítása, ahol otthon érezhetik magukat, ahol barátokra lelhetnek, akikkel közösek az emlékeik, a hőseik, az értékeik, ahol az anyanyelvükön kommunikálhatnak, ahol érzik, hogy magabiztosan állhatnak a világban, mert



tudják kik ők, honnan jöttek és hová tartanak. Ha a gyerekekben sikerül tudatosítani, megerősíteni a nemzeti önazonosságot, akkor sokkal könnyebb lesz számukra a német környezetbe való betagozódás is. Az integrálódás elkerülhetetlen, de végtelenül fontos, hogy a magyar gyerekek identitástudata szilárd legyen. Hiszünk abban, hogy a magyar iskolás foglalkozások nemcsak tudással, hanem értékekkel is gazdagítják gyermekeinket.







Gulyás Gabriella: Vancouveri Magyar Nyelviskola

A Vancouveri Magyar Nyelviskolát 2024 szeptemberében indítottuk, a Vancouveri Magyar Református Egyház keretein belül. Célunk, hogy a kanadai közösségünkben élő első-, másod- vagy többedgenerációs, magyar származású felnőtteknek vagy családtagjaiknak lehetőséget teremtsünk magyar gyökereik, hagyományaik ápolására, illetve segítségünkkel a magyar állampolgárság megszerzéséhez előírt magyar nyelvtudást elsajátíthassák.

A meghirdetést követően az iskola iránt nagy érdeklődés mutatkozott. Ezen felbuzdulva, a felnőtt tanfolyamok mellett, egy gyermekeknek szóló, kezdő magyar nyelvtanfolyamot is elindítottunk 2024 októberében.

Magyar nyelviskolánkban a magyar tanítás önkéntes alapon működik, az oktatók nem kapnak fizetést munkájukért, a diákok pedig egy évre szóló, egyszeri, jelképes adminisztrációs összeggel támogatják a gyülekezetet. A felnőttekkel Gulyás Gabriella, a gyermekekkel pedig Horváth Brigitta foglalkozik, akik mindketten többéves magyar és angol nyelvtanítási tapasztalattal rendelkeznek.

Három felnőtt csoport indult szeptemberben: kezdő, középhaladó és haladó. Minden csoporttal heti egyszer 1-2 órát tanulunk Zoom-on keresztül.

A felnőtt kezdő csoportban jelenleg hat diák van, öt hölgy és egy úr, 17-től 75 éves korig. Vannak közöttük több diplomás, illetve diplomával, szakképzettséggel nem rendelkező felnőttek is. Van egy apa-lánya páros a csoportban, akik egymást segítve szeretnék megismerni magyar gyökereiket, valamint van egy ukrán házastárs is, aki a magyar állampolgárság megszerzésére készül. Fontos megemlíteni, hogy az ukrán hölgy kivételével, mindegyik tanuló idegen nyelvi környezetből érkezett. A fentiekből kiderül, hogy mind kompetenciát, mind pedig ambíciót tekintve a társaság nagyon vegyes, ezért a hagyományos „magyarázás” módszeren alapuló tanítást a mindennapi életben tapasztalt kulturális különbségekről szóló beszélgetésekkel egészítjük ki, ahol együtt csodálkozunk, valamint együtt kérdőjelezünk meg dolgokat. Ez a kötetlen, gyakorlatias, angolul folyó beszélgetés nemcsak a szókincsfejlesztés kiváló eszköze:

„Hogy mondod ezt? Az mit jelent?” - hanem egyben motivációs erő is: „Képzeld, Magyarországon ez másként van, ezt máshogy csinálják, mint Kanadában!” E beszélgetős rész fontos szerepet játszik a „csapatépítésben” is, hiszen a csoport még a kezdeti, összeszokás szakaszában van. Két jól ismert magyar nyelvkönyvet használunk a kezdő csoportban. Az „ütemet” a Durst-féle „Lépésenként magyarul” könyvcsalád adja, de a „ritmust” a Gyöngyösi/Hetesy „Jó reggelt, magya-



rul” nyelvkönyv diktálja. A heti egy-két óra mellé, kiegészítésképpen, a kezdő csoportnak a Duolingo online nyelvtanulási felületet (duolingo.com) szoktuk még ajánlani, mely elsősorban szókincsbővítésre alkalmas. Mivel a túl nagy fizikai távolságok megnehezítik a személyes találkozást, így ennek áthidalására gyakorlati módszerként az együtt éneklést alkalmazzuk. Az egyik jól bevált ének a magánhangzók gyakorlására a „Szép az icipici női cipő” dalocska.

A középhaladó csoportban három, az oktatóval már évek óta összeszokott tanuló van. Egy első generációs, apai részről magyar hölgy, az ő kanadai férje és egy fiatal harmadgenerációs magyar hölgy. Érdekessége a csoportnak, hogy minden tagja aktívan részt vesz vagy részt vett a helyi magyar közösségi életben. A „magyarokhoz tartozni”, „magyarnak (is) lenni” lelkesedés ösztönzi és segíti őket a tanulásban évek óta. A középhaladók célja a verbális kommunikációs készség fejlesztése. A tanulás menetét a már elsajátított szókincsre és a nyelvtani alapokra építve (jelenidejű igeragozások, toldalékok, birtokos esetek...), a Durst Péter -féle „Lépésenként magyarul” nyelvkönyvcsalád, illetve sok esetben a tanulók kérdései határozzák meg. Az átadásra szánt tananyagot a leghatékonyabb módszerek segítségével adjuk át tanulóinknak.

A nyelvtani részek sokkal lassabban követik egymást, mint a kezdő kurzusban. Öröndetes módon a házi feladatot a középhaladók nemcsak hogy mindig megcsinálják, de igénylik is. Ebben a csoportban is kielemezzük a kanadai-magyar kulturális különbségeket. Bár a középhaladók nyitottak a közismert magyar történelmi események megismerésére, a középpontban mégiscsak az életszerű helyzetekben alkalmazható kommunikáció fejlesztése áll. A csoport tagjai abban a szerencsés helyzetben vannak, hogy egymáshoz közel, autóval maximum fél órás távolságra laknak, így nyelvtudásukat a gasztronómián keresztül is tovább fejleszthetik. Például egyik órán „magyarul” készítettek nokedlit. A legközelebbi találkozó témája pedig a „gombás szendvics” elkészítése lesz, mivel erről a különlegességről még nem is hallottak a csoporttagok. A birtokos eset tanulásakor a „Fejem, a vállam, a térdem, a bokám...” dalocska nemcsak a birtokos ragozást segített rögzíteni, de a mozgás és éneklés okot adott nevetésre, ezáltal a tanulás fáradalmait enyhültek, és a csoport új erőre kapott.

A haladó csoportot három, különböző háttérű hölgy képviseli, középkorútól 75 évesig. Közös tulajdonságuk, hogy mindhármukat magyar nyelven nevelték, így szinte anyanyelvi szinten beszélnek a magyart, néhány nyelvtani hibától eltekintve. A haladó csoport érdeklődési köre a szókincsbővítésre, az élő magyar beszéd gyakorlására, illetve a magyarságuk és a kulturális gyökereik (újra)felfedezésére irányul, mely egyben motiváló tényezőként is szolgál. A haladó csoport tanulóival a Diaszpóra által kiadott Fejlesztő Könyvecskékből dolgozunk, illetve a folyóiratban megjelent, gyermekeknek szánt anyagokat is gyakran használjuk. A csoport tagjainak



vágya, hogy mihamarabb együtt énekelhessék magyar közösségekben, más magyarokkal együtt a magyar Himnuszt, jó alkalmat teremtett nemzeti himnuszunk feldolgozásának, tanulmányozásának elkezdésére. A magyar történelem jelentős eseményeiről magyarul olvasunk, tanulói feladat, hogy egy-egy híres történelmi személyről 1-2 perces, magyar nyelvű kiselőadást tartsanak csoporttársaiknak. A nyelvtani kérdésekkel való foglalkozások elenyészőek, ez alól egyetlen kivétel a magázódás. A középpontban mindig a gyakorlatias, mindennapi történetek magyar nyelven való megbeszélése áll. A fő cél, mely egyben a kihívás is mindhárom felnőtt csoport esetén, a tanulók sikerélményhez való juttatása, hogy ezáltal önbizalmukat és továbbtanulási vágyukat erősítsük. Amennyiben ez sikerül, létrejön a folytonosság, mellyel sikeresen megelőzhető a lemorzsolódás, valamint kialakul az a biztonságos közeg, ahol a magyarul megtanulni vágyó felnőttek elérhetik céljaikat.

A gyermekcsoport három testvérből áll. A 10, 13 és 15 éves gyermekek vegyes házasságból származnak; az apa magyar. Életkoruk miatt motivációjuk mértéke a magyar nyelv tanulására különböző. Annak a szerencsés helyzetnek köszönhetően, hogy a szülők minőségi időt szánnak gyermekeikre, a gyerekek otthon végzik rendes iskolai feladataikat is, és ez pozitívan hat a magyar nyelvtanulásra is. Módszertani szempontból játékos, kreatív elemekkel dolgozunk. Nagy hangsúlyt fektetünk az ABC megtanulására. Képekkel tanuljuk az új szavakat és kifejezéseket, gyakoroljuk a szótagolást, nagy hangsúlyt fektetünk a helyesírás megalapozására, a tollbamondások és ezek javításán keresztül. A nyelvtan tanulását a hangrenddel és a többes szám képzésével kezdtük, majd az egyszerű angol mondatelemzés ismétlésével, tanulásával folytatjuk, amire ráépítjük a magyar tárgyeset bemutatását. A nyelvtan tanítása során, a „Lépésenként magyarul” könyvcsalád az irányvonal, melyet a gyerekek korának megfelelő képes történetekkel, online feladatsorokkal egészítünk ki. Karácsony közeledtére való tekintettel a gyerekek már elkezdték tanulni a „Kis karácsony, nagy karácsony” című betlehemes pásztordalt, melyet reményeink szerint saját hangszerkísérettel idén már elő is fognak adni a gyülekezet karácsonyi ünnepségén. Legfőbb célunk itt is, hogy a gyerekek a magyar nyelvet könnyedén, játékosan sajátítsák el, erős alapokra építve.

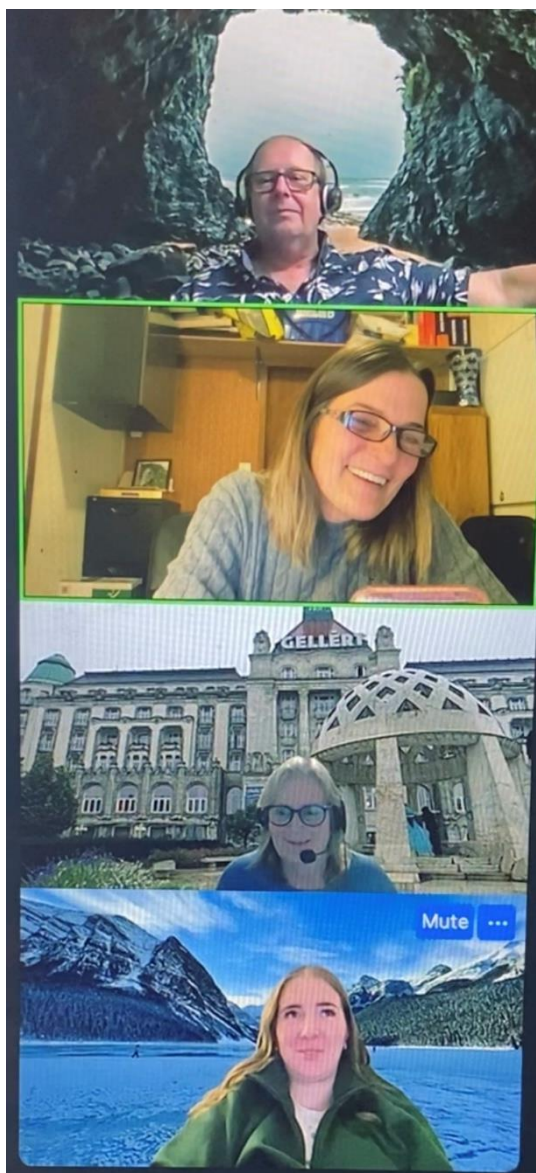
Zárásként személyes köszönetemet szeretném kifejezni az alábbi személyeknek és szervezeteknek:

- Fábíán Lajos Tiszteletes Úrnak és Fábíán Lajosné Erzsébet Tiszteletes Asszonynak, a Vancouveri Magyar Református Egyház vezetőinek, hogy helyet adtak az iskolának és támogatják munkánkat.



- A Nemzetpolitikai Államtitkárságnak az évente megrendezett Hétvégi Magyar Iskolák Módszertani találkozójaért.
- Földiné Szűcs Krisztinának, az ELTE magyar mint idegen nyelv szakos tanárának a tanítási segédanyagokért.
- Szabó Ágnesnek, a Hungarian Community School Adelaide Inc. (Ausztrália) Igazgatójának támogatásáért és útmutatásáért.
- Parti Margitnak, a KMK Hétvégi Online Magyar Iskola vezetőjének támogatásáért és útmutatásáért.
- A győri Széchenyi István Egyetem diaszpóra oktatással foglalkozó szakértői csapatának a bemutatkozás lehetőségéért.

Köszönettel és tisztelettel: Gulyás Gabriella



Elérhetőségeink:

Vancouveri Magyar Református Egyház

Lelkipásztor: Nt. Fábián Lajos

Tel: (604) 321-4226

magyarreftemplomvanc@gmail.com

Vancouveri Magyar Nyelviskola Felnőtteknek

Gulyás Gabriella és Horváth Brigitta

hlsa.vanc@gmail.com



Solymos Barbara: Szent Imre Magyar Óvoda és Iskola – Edmonton, Kanada
(St. Emeric Hungarian Language School)



A Katolikus Magyarok Egyesületét 1957 júliusában alapították Albertában az 1956-os forradalmat követően Edmontonba érkező nagyszámú magyar menekült támogatására.

A Szent Imre templom két papja, Hámor Atya és Kiss Atya számára gyorsan világossá vált, hogy az érkező gyermekes családoknak támogatásra és segítségre lesz szüksége. Együtt, közösen alapították a Katolikus Magyarok Egyesületét, mely létrehozta a szombati magyar nyelvű óvodát és iskolát, valamint a cserkészcsapatot.

Az egyesület regisztrált nonprofit szervezetként, önkéntesekből álló vezetőséggel és munkatársakkal, valamint saját működési szabályzattal rendelkezik. Küldetésük közé tartozik többek között a Szent Imre Magyar Óvoda és Iskola működtetése és támogatása.

Az első tanévben több mint 150 gyermek iratkozott be az intézménybe különböző korosztályokban. A templom mérete ekkor még nem volt megfelelő ilyen nagyszámú gyermek befogadására, így edmontoni iskolákban béreltek kiegészítő osztálytermetet, és meglehetősen nehezen találtak elegendő helyi önkéntes tanárt a gyermekek tanításához. Az évek során a beiratkozó családok száma folyamatosan változott. Hol kevesebben, hol többen tanultak, és az 1970-es évekre a létszám már elég kicsire zsugorodott ahhoz, hogy a templom alagsorában elférjen az egész iskola.

Az évtizedek alatt Hámor Atya igazgatóként vezette az iskolát, és ő állította össze a tanmenetet is. Ő tanította a hittant és volt dráma- és zenetanár is egyben, saját kezűleg komponálva a zenedarabokat és verseket, amiket a gyermekek előadtak szüleiknek.

Habár egyértelműen központi szerepet játszott az iskola programjának kialakításában és igazgatóként az 1980-as évekig annak vezetésben, egymaga még nem lehetett volna sikeres. Az évtizedek alatt sok-sok önkéntes adta idejét, szívét és lelkét, hogy a magyar nyelvet, kultúrát életben tartsa az edmontoni gyermekek és családok számára.



Tóth Erzsébet és lánya, Patrícia igazgatása alatt iskolánk megszerezte az Albertai Oktatási Oklevelet, így akkreditált, államilag elismert extra krediteket kaphattak tanulóink magyar nyelvből, mely beleszámított az albertai középiskolai diplomájuk pontjaiba. Középiskolai akkreditációnkat a COVID-19 világjárvány hatására felfüggesztettük, mikoris távoktatásra kellett az iskolának átállnia. Sajnos a diákok száma a járvány hatására lecsökkent, és mivel a magyar családok Kanadába való bevándorlása is visszaesett, így szerényebb tanulói utánpótlásunk mutatkozott az utóbbi években.

Az immár 67 éves múltú visszatekintő iskolánk célja a magyar nyelv tanítása mellett a magyar beszéd- és íráskészség fejlesztése, a magyar hagyományok, népszokások átadása és ápolása, valamint a magyar nemzet történelmének, földrajzának, nép- és műköltészetének megismertetése.

Jelenleg több másod- és harmadgenerációs magyar család van közösségünkben, ahol jellemzően csak az egyik szülő beszél valamilyen szinten magyar anyanyelvét, így ezen gyermekek már nem, vagy csak nagyon kevés magyar szót hallanak otthonaikban. Nagyon fontos tehát, hogy ezeknek a gyermekeknek is lehetőséget adjunk a magyar nyelv elsajátítására, identitásuk megőrzésére, elődeik kultúrájának megismerésére.

Ennek jelentőségét felismerve, kezdő magyar csoport indítását kezdeményeztük csaknem 3 évvel ezelőtt. Az első tanévben egy, azóta pedig már két kezdő magyar csoport indulhatott a magyarul nem, vagy csak nagyon keveset értő és beszélő gyermekek számára.

Tantervünket folyamatosan frissítjük, hogy az releváns és aktuális maradjon és illeszkedjen a tanulók folyamatosan módosuló korosztályához, létszámához és nyelvi szintjéhez. Tanáraink évről-évre igyekeznek frissíteni tudásukat: online és személyes konferenciákon, továbbképzéseken vesznek részt. Legutóbb 2023-ban vehettünk részt a IX. Módszertani Konferencia a Hétvégi Magyar Iskolák számára megtartott 4 napos továbbképzésen, melyet a Balassi Bálint-Ösztöndíjprogram Márton Áron-Ösztöndíja tett számunkra lehetővé.

Iskolánknak jelenleg 13 beiratkozott tanulója van 5-14 éves korig. A kis létszám ellenére, idén lehetőségünk volt 4 tanulócsoporthat indítani (2 kezdő magyar, 2 magyar csoport), nagyrészt az Edmontonba érkező a Nemzetpolitikai Államtitkárság Körösi Csoma Sándor Programjának ösztöndíjasai (KCSP) és az Alberta Egyetem Osztrák és Közép-Európa Tanulmányok Wirth Intézete (Wirth) ösztöndíjasoknak köszönhetően. Mivel osztályainkban alacsony létszámmal (2-5 fő gyermek) dolgozunk, így könnyebb a differenciálás az amúgy korban és nyelvtudásban is jelentősen eltérő gyermekek között.



Magyar nyelvű csoportjaink beosztása a következő: legidősebb tanulóink 11-14 évesek (4 fő), a középső csoportban pedig 5-10 éves gyermekek tanulnak (5 fő). Két, „kezdő magyar” csoportunk beosztása a következőképpen alakul: az idősebbek 11-12 évesek (2 fő), míg a fiatalabb csoport tanulói 6 évesek (2 fő). A kezdő magyar csoportban tanuló gyermekek nem, vagy csak nagyon keveset értenek és beszélnek magyarul, így ezekben a csoportokban elengedhetetlen az angol nyelvi magyarázat.

Tanáraink igyekeznek személyre szabott tanmenet kidolgozásával biztosítani a gyerekek egyéni fejlődését. Tananyagaikat saját kezűleg állítják össze, szem előtt tartva és szorosan követve az iskola tanmenetét, amely törekszik felölelni a teljes magyar kultúrát: jeles napok, ünnepnapoktól kezdve, olvasás és írás, magyar irodalmon és nyelvtanon keresztül, a földrajzon, történelmen és hittanon át igyekszünk mindent érinteni, természetesen az életkori és nyelvtudásbeli szinteket figyelembe véve. Tudásunkat igyekszünk játékos formában átadni, s a tárgyi tudás mellett fontos szerepet játszanak a közös élményszerzésre irányuló közösségi programok is. Minden alkalommal közös játékkal és kézműves foglalkozással zárjuk a napot, valamint idén, nagy örömünkre, népi játék és néprajz foglalkozást tudtunk indítani a KCSP ösztöndíjasaink jóvoltából. A tanítás havonta összesen 9 órában: havi 3 alkalommal, 3 órában folyik szombat délelőttönként.

Diákjaink rendszeres szereplői a helyi Magyar Házban és a Magyar Templomban megrendezésre kerülő kulturális és ünnepi műsoroknak, megemlékezéseknek. Fellépünk többek között a Karácsonyi Szeretetünnepen, Március 15-én és Anyák napján is.

Igyekszünk a gyerekekhez magyar előadókat hívni, akár a szűkebb környezetünkől, akár messzebből is, hogy ily módon is gazdagodjon tudásuk és a magyar gyökerekhez való ragaszkodásuk. Legkedvesebb ilyen emlékünkből az egykori, Edmontonban élő citeraművész bácsi előadása volt, amikor a gyerekek a bemutató után, ki is próbálhatták a citerákat, közösen zenélhettünk és dalokat is tanultunk. Ilyen és ehhez hasonló, élményeket adó programok szervezését a jövőben is szeretnénk megtartani.

Idén új kezdeményezésünk, a karácsonyi képeslapcsere, mely kiváló lehetőség arra, hogy a Calgary-ban működő, hétvégi Magyar Iskolával szorosabb kapcsolatot alakítsunk ki. Szintén KCSP ösztöndíjasaink nevéhez fűződik az ötlet, hogy a gyerekek mindkét iskolában karácsonyi képeslapot írjanak a másik iskola diákjai számára, majd azokat elküldjük egymásnak. E projekt során nagyon sok készségük fejlődik a gyerekeknek. Mindamellet nagy öröm és izgalom övezi



a levélcserét és ki tudja, talán még új barátságok is szövődnek. Ezt a kezdeményezést is szeretnénk a jövőben folytatni és talán szélesebb körben kiterjeszteni Kanadán belül.

Úgy látjuk, hogy a megfelelő szemléltetőeszközök használata elengedhetetlen mindennapi munkánk során. Tankönyveink, munkafüzeteink, térképeink hiányosak és sok esetben elavultak főleg az idősebb korosztály igényeit figyelembe véve. A jövőben mindenképp szeretnénk bővíteni ezek számát.

Évről évre egyre nagyobb problémát okoz, hogy nem tudunk megfelelő számú önkéntes tanári gárdát kiállítani helyi tanárokból. Szerencsére, az elmúlt években mindig sikerült megoldani a tanárhiányt a Magyarországról érkező KCSP- és Wirth ösztöndíjasok segítségével.

A jövőt illetően bizakodóak vagyunk: kicsi, viszont annál lelkesebb csapatunk azon dolgozik, hogy az edmontoni magyar származású gyerekek minél több lehetőséget kapjanak nyelvük és hagyományaik ápolására, identitásuk megőrzésére, hogy azokat felnővén, ők is tovább hagyományozhassák gyermekeiknek.

Tifán Sára: Arany János Magyar Iskola, Hamilton – Bemutatkozás

Iskolaalapítás

Hamilton városában pontosan 44 éve működik a Magyar Iskolában zajló tanítás, tanulás, örömteli zsidongás. A hamiltoni Katolikus Iskolaszék felkérésére 1980-ban Enyedi Mária szervezte meg az Arany János nevet viselő Magyar Iskolát. 1980 előtt a magyar nyelvtanítás elsősorban a magyar egyházak felelőssége volt. Ontario kormánya 1980-tól anyagilag támogatja a nemzetiségi iskolákat, így a magyar közösségek és egyházak komoly anyagi terhektől szabadultak fel, ami az oktatást illeti. Azóta is, az Iskolaszék biztosítja a Magyar Iskola helyét, takarító személyzetét és a tanárok fizetését. Ez meghatározott szabályokhoz köti a tanárok képzését és a tanulókkal szembeni foglalkozás módját, keretét.

Az elmúlt 44 év alatt négy igazgató vezette az iskolát. Enyedi Mária, mint iskola alapító (1980-83), tőle Jankura Ákos (1983-84) vette át a megbízást. Lamperth Cecília (1984-93) vitte szíven az iskola felelősségét, majd 1993-ban Szőke Zsófia vette át a megtisztelő feladatot, és azóta is lelkes hűséggel viszi tovább a hamiltoni Magyar Iskola történelmét, értékét és megbecsülését. Örömmel mondhatjuk, hogy a tanári kar szinte változás nélkül ugyanazok személyekből áll. Ahogy szaporodtak a tanulók és az osztályok, úgy nőtt a tanárok létszáma is. Mindig sikerült jól képzett, lelkes, kiváló személyeket találni a tanításhoz. Az iskola kitűnő hangulata annak köszönhető, hogy a tanárok egymás iránt mindig tisztelettel, szeretettel, felelősségük teljes tudatában viseltetnek.

Miért Arany János? A hamiltoni Magyar Iskola közös gondolatát tulajdonképpen Enyedi Barnáné Mária és Petró Zoltán egy véletlen találkozás során dobták fel. Kezdetben egymástól függetlenül megfogalmazódó ötletek voltak, amik lassan együtt kiforrott közös tervezéssé alakultak. A kezdetek kezdetén tehát, 1980 augusztus 1-én Enyedi Barna, Enyedi Mária, Petró Zoltán, Petró Zoltánné és Varga Ilona voltak tehát, akik lefektették az elképzeléseiket, papírra vetették az elvégzendő feladatokat, megnevezték a tantárgyakat. Kiküldtek egy körlevelet az akkori magyar szülőknek, ahol kifejtették a magyar iskola szükségességét, célját és módszereit. Látván a szülők határtalan lelkesedését, ahogyan a körlevelet fogadták, augusztus közepén meg is történt az iskolába való beiratkozás, az alapító tagok pedig kinevezték Enyedi Barnáné Máriát iskolai igazgatónak, aki el is fogadta a nemes megbízást. Petró Zoltán, a körlevél írója egyidőben javasolta, hogy az iskola viselje a magyar nyelv szerelmesének, Arany Jánosnak a nevét, csatolva mellé egy iskola jelmondatot is, ami szintén a költő egyik saját versszaka:



*„Nem hal meg az ki milliókra költi
Dús élte kincsét, ámbár napja múlt,
Hanem lezárván, ami benne földi
Egy éltető eszmévé finomul.”*

Létszám

A legjobb években több, mint száz volt a tanulók létszáma. 1982-ben a magyar iskola iránti érdeklődés oly nagy volt, hogy újabb osztályokat kellett nyitni, megindult a felnőtt képzés is. 1992-ben Petró Zoltán a Hamiltoni Public School Board-nál tette be az igényt és érte el, hogy az óvodán és az elemi osztályokon felül, gimnáziumi szinten is sikerült „credit tanfolyamot” indítani. Ezekben az osztályokban a kerettéma magyar földrajz, történelem, irodalom volt, és e tantárgyakon keresztül erősítettük a tanulók nyelvtudását. Sajnáljuk, hogy a jelentkezők hiánya miatt pillanatnyilag szünetel ez az osztály, de mindig reménykedünk, hogy a közeljövőben újból lesz igény erre is.

A hamiltoni magyar közösség tagjai elszántak és minden erejükkel igyekeznek megtartani a magyarságot, továbbadni gyerekeiknek a magyar öntudatot. Ez manapság a keddi magyar iskola, néptánc, a cserkészlet és az egyházi magyar tevékenységein keresztül valósul meg. Ezek az egységek elválaszthatatlanok egymástól, hiszen nagy az átfedés a résztvevők között. Tehát ez a négy fő közösségi terület szoros kapcsolatban vannak, egymást kiegészítve, melyeken rendszeresen megtartják foglalkozásaikat és majdnem kizárólag összehangolva működnek.

Az Arany János Magyar Iskola a 2024/25-ös tanévben három elemi osztállyal és egy óvodás csoporttal indította az évet. 2024 őszén, 38 gyerek iratkozott be a Magyar Iskolába. A gyerekek a magyar nyelvtantól kezdve, történelmet, irodalmat, magyar kultúrát tanulnak és a legkisebbeknek lehetőséget van arra, hogy magyar közösségben megtanulják a nyelvet. Tavaly és még néhány tanév során volt próbálkozás olyan osztállyal, ahol a magyarul még nem beszélő gyerekek alapoktól induló nyelvoktatása zajlott, idén sajnos a kevés jelentkező miatt ezt a részét egyelőre befagyasztottuk iskolánkban.

Reménykedve nézünk a jövőbe! Az óvodások létszáma arra utal, hogy igen is van érdeklődés a fiatal szülők körében. Ebben a gépiesített világban a nyelvtanulás még mindig azok közé az értékek közé tartozik, amit a gép nem tud helyettünk megtenni. Mindnyáján tapasztalhatjuk utazásaink során, hogy milyen hasznos egy második, harmadik nyelvet tudni. Az Arany János Magyar Iskola tanári kara biztat minden szülőt, hogy tartsák életben a nyelvet, szokásokat és a



magyar értékeket gyermekeikben, hiszen a motor otthonról indul be, mi tanárok csak a szerkezet működését segítünk fenttartani, erősítjük és tökéletesítjük a legjobb tudásunk szerint!

Úgy tűnik, hogy az alapítóknak az álma tartósnak bizonyul, hiszen negyvennégy éve áll és létezik az Arany János Magyar Iskola. Ezen évek alatt számos magyar család és gyermek részesült sikerélményben iskolánkban. Sokat köszönhetünk azoknak a szülőknek, akik komolyan vették munkánkat és otthon is erősítették gyermekeikben a magyar tudást! Kedvelt jelszavunk mindig az volt, hogy „Az a gyermek tanul meg magyarul, akinek a szülei azt fontosnak tartják!”. Tehát a mérhetetlen szülői támogatás, a tanárok rendkívüli kitartása és a tantestület elhivatottsága tartja életben a mai napig az apró nemzedékek magyar jellemének formálását.

Módszertan

Az Arany János Iskola jelenlegi tanári karának szavaival összegezném az iskola módszertanát.

„Hétről-hétre, évről-évre célunk, hogy élményszerűen, szeretettel fejlesszük gyermekeink magyar tudását. Mindannyian, lelkes tanári kar, családok, barátok, tanulók, magunk beosztása és legjobb igyekezetünk szerint élesztjük egymásban a magyarságot. Sejttem, hogy akik több, mint 50 évvel ez előtt a templom termekben kezdték a tanítást, és a hamiltoni Arany János Magyar Iskola tanárai örömmel látják, hogy a magot, melyet elültettetek, a mai napig is él és virul. Volt tanulók is hozzák gyermekeiket. A gyerekek abban a szerencsés korban vannak, amikor szívesen mesélnek élményeikről, s ha lehetett volna egész órán keresztül beszélgethettünk volna, keresve a legjobb magyar szavakat. Néha meg is engedjük magunknak, hiszen az a legfontosabb, hogy ki tudja fejezni magukat magyarul és szívesen.” – Szőke Zsófia, igazgatónő.

„A magyar iskola nem csak heti két és fél óráról szól... ennél több és mélyebb tudatot kell ébresszen mindannyiunkban. Csodákat nem tudunk tenni, nyelvet nem lehet megtanulni ilyen szűk idő alatt, de együtt tudunk lenni és a magyar nyelvet gyakorolni, ilyen gazdag magánhangzókkal (a pontocskák és vesszőcskék nehézkes használata) rendelkező nyelvnek sajátosságait felismerni és ennek minél helyesebb módját elsajátítani, magyar hősookról tanulni, legendákat mesélni, híres magyar költőkről és írókról beszélni, magyar szokásainkkal, hagyományainkkal megismerkedni, nagy magyar történelmi eseményekre rámutatni, magyarul szavalni és dalolni, magyarnak lenni és magyarnak maradni” – Bauer Izabella, tanárnő.



Programok

A heti rendszerességgel működő Magyar Iskola kedden 5:30-tól 8:00 óráig tart. Ősztől nyárig minden héten megtartjuk tanóráinkat, kivéve a vakációk szünideje alatt.

Minden évben a Magyar Iskola hagyományos megrendezésében, saját körünkben megünnepeljük a farsangot, karácsonyi mézeskalács készítés, a magyar kultúra napját és a húsvétot ünnepeljük közösen. Az egész tanévért pedig mindig a ballagással egybekötött évzáró műsorunkkal adunk hálát szülőknek, tanároknak, önkénteseknek, gyerekeknek egyaránt.

A saját eseményeinken kívül vannak külsős, közösségi események, szélesebb körű rendezvények, amiken szívesen részt vesznek diákjaink. Ilyenek a nemzeti ünnepek megemlékező műsorai (októberi 1956-os forradalom és szabadságharc, márciusi 1848-49-es szabadságharc). A cserkészek által rendezett Mikulás délutánon is ott szoktunk lenni, és a Betlehemes szereplésnek is aktív szereplői iskolák diákjai. Minden év áprilisában részt veszünk a Dél-Ontáriói Iskolák közötti Szavaló Versenyen. Az évente megrendezett szavalóversenyek megerősítik tanulóik önbizalmát s a nyertesek szereplése öregbíti jóhírünket a környékbeli magyar iskolák közös versenyén. Az idei iskolák közötti szavalóverseny házigazdái, mi vagyunk, vagyis az idei verseny szervezését a hamiltoni Arany János Magyar Iskola vállalta.

Évekig zajlott népdal tanítás a keddi magyar iskola berkein belül, amely során Nagy Ilona sajátos ritmusok, dallamok, harmóniák világába vezette be a gyerekeket. Ilona néni tanításának fő célja az volt, hogy „*ne féljünk egymáshoz lehajolni, higgyünk abban, hogy a kimondott őszinte beszéd, a jó magyar szó szebbé tudja tenni gyerekeink életét. Valahogy így van a zene tanításában is. Merjünk magyarul énekelni bármikor, bárhol!*”. A tavalyi évben szintén volt egy kezdeményezés a Kodály módszeren alapuló zeneiskola bevezetésére, de a kipróbálás ellenére és a tanárok javaslatára, sajnos a heti 2,5 órás tanidő nem engedi befértni ennek a kibontakozását. A magyar mondókák, mesék, népdalok és dalok, így is minden héten teret kapnak, hogy beférközhessenek a kis apróságok tudástárába.

Jövőbeni tervek, szakmai kitűzések

„A magyar iskolában a gyerekek elsősorban jobban megismerhetik, de a fő cél, hogy meg is szeressék a magyarságukat. Személyes meggyőződésem, hogy minél jobban megismerjük saját kultúránkat, annál inkább megbecsüljük a másikat. Jőmagam, 39 éve szolgálom az Arany János Magyar Iskolát, sokat tanultam én is. A legnagyobb öröm és egyben biztató visszajelzés mégis csak az, hogy Ti, mai szülők is érdemesnek tartjátok magyarságotokat, ezért közelről és messzről (Grimsby, Stoney Creek, Brantford, Burlington, Mississauga) hozzatok gyermekeiteket.



Volt olyan család, aki minden kedden Londonból jött. Közel 40 beiratott óvodás, elemi korú tanuló van. Minden egyes gyermeket értékelünk és élünk ezzel a megbízással, illetve bizalommal, hogy valamennyien magyarságukban megerősödve, kedves emlékekkel ballagnak tovább. Köszönjük szüleiteknek és nektek, hogy megbízatok bennünket több generáció gyermekének magyarságfejlesztésével. Ha mindannyian jól végeztük ezt a feladatot, akkor várható, hogy a mostani tanulók is visszajönnek saját gyermekeikkel, sőt beállnak a tanárok sorába. Bennük van a múlt, a jelen és a jövő.” – Szőke Zsófia, igazgatónő







